

הדרימקאסט
בישראל!

75



2500. ש"ח



המגדן לבידור ביתי סמוחשב

טיפים

מוסף טיפים וקודים למשתתפים

חדשות

הפלייסטיישן נבלם באירופה

אינטרנט

המדריך לגלישה מהירה

תוארה

תקליטורי ה-DVD

אשתיקים

HERETIC 2 * ZELDA 64 * FALLOUT 2 * RIDGE RACER 4



המחיר: 24.900 ש"ח כולל מע"מ * ביטול: 05.02 מ"מ * ניכור 6661

החברה העירונית ראשל"צ
לתרבות, ספורט ונופש בע"מ



עיריית ראשון-לציון
מפתחת האתר



חי-כיר

ראשון-לציון

200 הרפתקה לכל המשפחה



חניה בשבע
- חנים

מחירים
עממיים

בילוי מהנה
לכל הגילים

אווירה
טרופית

מדשאות

מאות חיות: אריות, דב סורי, נמרים, איילים, טיגריסים, פלמינגו, קופים מכל הזנים, קנגורו, כינוונים ועוד.

ביום הולדת אני אלך החיות



בחי-כיר
מתקיימים ימי הולדת
ייחודיים הכוללים:
סיור והדרכה איכותיים,
האכלה וליטוף חיות,
איפור והפעלה.



סיורים אודרכים לבתי-ספר ולגני ילדים

חווייה חינוכית בסימן
"הזכות לכבוד - החובה לכבד"
(הנושא המרכזי של משרד החינוך)
הדרכה בנושאים: חושים,
כסות, תנועה, בית, מים,
עצים, והכל עם בעלי חיים.



מבוכ כיף

מתקן מבוכים מדהים הגדול בישראל!

אטרקציות
נוספות

בילוי בוב ולהקתו

להיט מאמריקה עכשיו בישראל! מובט בובות ענק

הכניסה מכביש גהה ממחלף ראשל"צ [לכיוון הקניונים]
למסלול של כ-1.5 ק"מ בלבד עד רדת החשיכה



בלעד לקוראי
כרטיס כניסה **חינם** לגן החיות "חי-כיר"
לדף אחד במערכת למציאת חלונות

WIN 01795

22. ברנג'ה: מערכות מיקרוסופט

ISSN 0792-9145

קריאה מהנה
העורך - רמ'



חדשות ינואר 1999

אירופה בלמה את סוני



חוקי המסחר של השוק האירופאי המשותף אוסרים מונופולים כלכליים. בעבר, השוק האירופאי אסר על סגה ועל נינטנדו להפעיל לחץ על יצרני המשחקים. לאחרונה הופעל לחץ כבד על סוני. סוני החליטה לא להתנגד ללחץ, אלא לשתף פעולה עם ועדות הסחר של השוק האירופאי. המשמעות של ההחלטה, שסוני לא תוכל לחייב יצרנית משחקים להוציא משחק מסוים רק למסוף שלה, כדי למנוע הצלחה מהמתחרות. חשוב להבין, שמדובר בעיקר ביצרניות משחקים אירופאיות. סוני עדיין יכולה להשפיע על היצרניות במדינות שאינן אירופאיות.

אלוף אירופה ב־Tekken



חברת נאמקו הכריזה על תחרות לקביעת אלוף העולם ב־Tekken. בשלב הראשון תצטרכו להיות אלוף אירופה במשחק. פרטים מדויקים על התחרות, תמצאו באתר הרשמי של פלייסטיישן באירופה:

www.playstation-europe.com/allcomers/tekcomp_allcomers.html

64B Expansion Pak

נינטנדו החלה לשווק כרטיס זיכרון בנפח של 4 מגה לנינטנדו-64. מחיר הכרטיס בחו"ל 30 דולר.

מודם לנינטנדו

נינטנדו הכריזה על מודם מיוחד עבור הנינטנדו-64. עדיין לא קיבלנו מידע מדויק על ביצועי המודם. המודם עצמו אמור לאפשר לבעלי המכשיר לגלוש באינטרנט ולהשתתף במשחקים רבי-משתתפים.

ה־PocketStation מתעכב



סוני דחתה בחודש את שיווקו של המסוף הנייד לפלייסטיישן, הפוקט-סטיישן. המכשיר היה אמור לצאת ערב חג



המולד, ב־23.12.98. אולם, בגלל סיבות רבות, הוא ישווק רק

מה־24.1.99. למכשיר כבר מחכים לפחות שלושה משחקים מפורסמים ובהם: Ridge Racer R4, Street Fighter Zero 3, ו־Crash Bandicoot 3.

R4 Direct Audio



נאמקו הולכת בעיקבות סוני ובעיקבות המשחק Gran Turismo. נאמקו עומדת להוציא תקליטור ועליו פס-הקול של המשחק Ridge Racer. התקליטור כולל 25 לחנים שונים מתוך המשחק. את התקליטור ניתן להשיג, בחו"ל, בחנויות המוסיקה...

עקף את הצנזורה



המשחק Fallout 2 עקף את הצנזורה! מפתחי המשחק הפיקו לקחים מפרשת Carmageddon II והחליטו לצנזר את המשחק בעצמם! למשחק יש גירסאות שונות, המתאימות לחוקי הצנזורה הקיימים בארצות שונות בעולם. דייויד הנדי, מעצב המשחק אומר: "המשחק נמכר באופן חלקי, כאשר נחתכו ממנו קטעים מסויימים בהתאם לדרישה של המדינות השונות. עכשיו, מי שרוצה, יכול להוריד מהאינטרנט את הטלאים, שיחזירו את המשחק למתכונתו המלאה הלא מצונזרת. למיטב ידיעתי, רק בארצות-הברית נמכרת הגירסה המלאה של המשחק."

JVC סגרה את היחידה

JVC סגרה את יחידת המשחקים. בעבר החברה פיתחה מספר משחקים לסופר נינטנדו. סידרת המשחקים הבולטת של החברה היתה Star Wars.

חדשות דרימקאסט



מה קורה למשחקים של הדרימקאסט? האם הדרימקאסט חורק? לא בטוח, בינתיים נודע לנו, שמספר משחקים יצאו לחנויות ביפן באיחור של חודש-חודשיים לפחות. כך המשחק Blue Stinger, שהיה צריך לצאת החודש, יצא רק בסוף חודש מרץ. המשחק Sonic Adventure, שהיה אמור לצאת עם השקת המכשיר, נדחה לסוף החודש הנוכחי.

עוד דחיה: משחק התפקידים Climax Landers, לדרימקאסט, שהיה אמור לצאת החודש, נדחה לחודש הבא.

לגלוש עם הדרימקאסט: חברת KDD Corporation החלה לפתח את שרתי הגישה לאינטרנט עבור הדרימקאסט. השרתים יפוזרו ב-14 מדינות ברחבי ארצות-הברית. בינתיים, ביפן כבר נמסר על 40 אלף משתמשי דרימקאסט, שהחלו לגלוש דרך השרתים של סגה. מצד שמאל, אתם כבר יכולים לראות את "כסף האינטרנט", שסגה מתכננת להפעיל לצורך התשלום עבור שירותיה השונים. למשל, עור כל שעת משחק...

9.9.99: המספר היפה הזה מסמל, ככל נראה, את התאריך הרשמי של התחלת שיווק הדרימקאסט בארצות-הברית. תשיעי בספטמבר 1999.

הדרימקאסט עושה צרות: לאחר ההתלהבות העצומה מהדרימקאסט אפשר לבשר גם על תקלות ראשונות! רשת חנויות משחקים ביפן דיווחה על אחוז גבוה של תקלות בכונן התקליטורים של המכשיר. למכשיר, כידוע, יש כונן מיוחד, הקורא תקליטורים בנפח של 1 ג'יגה. מהחנות נמסר על 15% תלונות מצד הלקוחות על פגמים בכונן. הדובר של סגה הזדרז לומר, שזוהי תלונה חריגה. "יתכן שקרה משהו במהלך המשלוח, בדרך מהמחסן שלנו אל החנות."



מצעדי הלהיטים

בסקר, שערכנו בגיליון 72, ביקשתם את מצע רבי-המכר של המשחקים. האמת, שיש הרבה רשימות: לפי מכשירים, לפי מדינות, לפי חנויות ועוד. מאחר ואנחנו לא לגמרי בטוחים למה התכוונתם, הנה כמה מצעדים שונים, מכל רחבי העולם!

Barbie[®]
COLLECTIBLES



רשת חנויות המשחקים האמריקאית
"אלקטרוניק בוטיק" מדווחת על מצעד
המכירות שלה:

The Legend Of Zelda 64 (N64)
Rogue Squadron (N64)
Rogue Squadron (PC)
Crash Warped (PSX)
Civilisation II Gold Multiplayer (PC)
Tomb Raider III (PC)
Knockout Kings (PSX)
Half-Life (PC)
Tomb Raider III (PSX)
Thief: Dark Project (PC)



להיטי הפי.סי. נכון לחודש נובמבר:

Deer Hunter II (GT Interactive)
Barbie Riding Club (Mattel)
Tomb Raider III (Eidos)
Cabela's Big Game Hunter 2 (Activision)
Microsoft Combat Flight Simulator (Micro-soft)
Half-Life (Cendant)
Hot Wheels Stunt Track Driver (Mattel)
Microsoft Flight Simulator (Microsoft)
Barbie Nail Designer (Mattel)
Tonka Workshop Playset (Hasbro)

בארבי מכה שנית: במצעד מכירות
משחקי הפי.סי. של תחילת דצמבר
מובילה בובת הבארבי! בארבי הצליחה
להפתיע את משחקי הציד המאוד
פופולאריים. שימורלב שלפי הרשימה, 4
משחקי בארבי שולטים בעשירה
הראשונה של להיטי דצמבר!

Barbie Riding Club (Mattel)
Deer Hunter II 3D (GT Interactive)
Barbie Photo Designer (Mattel)
Game of Life (Hasbro)
Hot Wheels Stunt Truck Driver (Mattel)
Cabela's Big Game Hunter 2 (Activision)
Barbie Nail Designer (Mattel)
Microsoft Flight Simulator (Microsoft)
Barbie Detective (Mattel)
Half-Life (Cendant)

זלדה תופסת תאוצה: ברשימת רבי-המכר
של TRST, לסוף נובמבר, מוביל המשחק
"זלדה" של נינטנדו.

Zelda 64 (N64)
WCW/nWo Revenge (N64)
Crash Bandicoot: Warped (PSX)
Metal Gear Solid (PSX)
Goldeneye 007 (N64)
Tomb Raider III (PSX)
NBA Live '99 (PSX)
Nascar '99 (PSX)
Twisted Metal 3 (PSX)
Madden '99 (PSX)

לארה לא מושלמת



אנשים רבים סבורים, שגברת לארה קרופט פשוט מושלמת. אולם, העובדה היא, שבלבוש האחרון שלה (Tomb Raider III), התגלו כבר מספר באגים. באתרי שיחות באינטרנט שמענו פריקים רבים המתלוננים, שחברת Core הזדרה מדי לשווק את המשחק. אחת הבעיות הקשות במשחק היא בשלב ההודי, באזור של המקדש ההרוס. מי שעושה שמירה בחדר עם הפסל, פשוט נתקע במשחק! חברת Core כבר עומדת להוציא טלאי מתקן לגירסת הפי.סי. (אופס, ומה יעשו בעלי הפלייסטיישן...?). בינתיים, החברה ממליצה לא לעשות שמירה בשלב זה של המשחק...

השגרירה לארה

האם לארה קרופט תהיה ה"שגרירה" הבריטית למצויינות מדעית? את הרעיון המשונה הזה העלה הלורד סיינסבארי מטורויל, שר המדע הבריטי, שאמר: "אני רוצה שאנשים יחשבו על אנגליה כעל מדינה של הישגים גדולים, כמו מכוניות הנוסעת במהירות הקול, מחשבים נישאים זעירים ומשוכללים ועוד. לדעתי, לארה קרופט מייצגת היטב את הישגי הטכנולוגיה הבריטית."

בובה של לארה

חברת הצעצועים הגדולה, פליימייט, תיצר בובות בדמותה של לארה קרופט. מחירה של הבובה, בגובה של כ-22 ס"מ, יהיה כ-20 דולר.

המספרים של נינטנדו

נינטנדו
פירסמה
החודש שורה
של מספרים,
המתייחסים
למכירות שלה
בשנים
האחרונות. כך
אנו למדים
שמסוף
המשחק



הנמכר ביותר של החברה הוא הגייס-בוי. הגייס-בוי נמכר כמעט ב-70 מיליון מכשירים ובכ-300 מיליון משחקים! הסופר נינטנדו נמצא במקום השני עם 50 מיליון מכשירים וכ-380 מיליון משחקים! במקום השלישי, עם מספרים מפתיעים לטובה, נמצא הנינטנדו-64: המכשיר נמכר עד כה בכ-20 מיליון מכשירים ובכ-90 מיליון משחקים!

בובת Gex

לאספנים: יצרנית הבובות ReSaurus תיצר בובות בדמות של Gex. מדובר בשש בובות שונות, במחיר של 8 דולר ומעלה (כ-35 ש"ח). הבובות יגיעו לחנויות בחו"ל כבר בחודש הבא.

לובשים את G-Police

לאספנים: יצרנית הבגדים Diesel, בשיתוף עם Psygnosis, יצרנית המשחק G-Police, ישווקו קולקציית בגדים המבוססת על המשחק. הבגדים כוללים מכנסיים, חולצות, סוטרסירט וג'אקט.

עוד שיאים לזלדה

המשחק החדש של זלדה שובר, כנראה, את כל השיאים האפשריים. אחרי שמיליון עותקים של המשחק נמכרו תוך שבועיים, רק בארצות הברית, הגיעו דיווחים נוספים: המדריך של המשחק נחשב, למדריך הנמכר ביותר. 60 אחוז מרוכשי המשחק קנו גם את ספר ההדרכה והאסטרטגיה שלו.

ימאוצ'י - פורש!

לפי מקורות שונים ביפן, הנשיא של נינטנדו, הירושי ימאוצ'י, מתכנן את הפרישה שלו בשנת 2001. לדברי המקורות, ימאוצ'י לא יפרוש לפני שלנינטנדו יהיו תוכניות פעולה לשנות האלפיים.

נינטנדו 2000

עיתון העסקים היפני, Nihon Keizai Shimbun, פרסם החודש ראיון מיוחד עם נשיא נינטנדו-אמריקה, מינורו אראקוואה. אראקוואה הודה, שבנינטנדו מפתחים כבר את הירוש לנינטנדו-64. המכשיר החדש אמור לצאת רק בשנת 2000 ואולי אפילו ידחה לשנת 2001! אראקוואה אמר בראיון: "אנו בשלבי פיתוח די ראשוניים. אנו בודקים הרבה אפשרויות. למשל, כמו שזה נראה עכשיו, סביר שהמכשיר יכלול כונן DVD. אבל זה עדיין לא בטוח."

התוכניות של NUON

NUON, מסוף וידיאו חדש, הידוע בעבר כפרויקט X, ממשיך לתפוס כותרת בעיתונים. המכשיר אמור לשלב בין כונן DVD למסוף משחק ולאפשר גם גלישה באינטרנט, קבלה ומשלוח של דואר אלקטרוני. מפתחי המכשיר, או ליתר דיוק, מפתחי הטכנולוגיה, מחפשים כעת יצרני משחקים ותוכנות. מכשיר ה-NUON הראשון אמור לצאת לשוק כבר השנה.

ימאוצ'י משמיץ

הירושי ימאוצ'י ממשיך להשמיץ את מתחריו. ימאוצ'י, האיש החזק ביותר בנינטנדו, יצא החודש בהתקפה עצומה על... סגה. בראיון שימאוצ'י העניק לאחד העיתונים החשובים ביפן הוא אמר: "הם פשוט לא מבינים את השוק ואת התעשייה". ימאוצ'י הוסיף ואמר-שאל: "אם אתה מוציא מסוף-משחק חדש עם מעבד חזק, איזה סוג של משחקים אתה מוציא לשוק? האם אתה חושב, שמיד תזכה להצלחה? האם אתה מיד יכול לעבוד בהצלחה עם מפתחי תוכנות? האנשים שמדברים על מסופי הדור החדש, הם בדיוק אלו שלא מבינים כלום בתעשיית המשחקים."

אז אנחנו שואלים: האם כבודו, מר הירושי ימאוצ'י כן מבין? האם לנינטנדו יש השפעה כה חזקה, שהוא יכול להרשות לעצמו את הדיבורים האלו? לדעתנו, היה עדיף לימאוצ'י לשתוק. כולם זוכרים את הנאום שלו נגד סוני, בו הוא האשים את הפלייסטיישן, שהוא מכשיר עם יותר מדי משחקים גרועים.

שחק ודבר



חברת ThrustMaster עומדת לשווק ערכת משחק ודיבור מיוחדת למשחקי רב-משתתפים באינטרנט. הערכה תאפשר לארבעה שחקנים לשוחח ביניהם תוך כדי משחק. הערכה כוללת תוכנה ומיקרופון. מחירה בארצות-הברית כ-30 דולר והיא תתמוך ב-14 משחקים, אותם ניתן לשחק דרך WON.net.

www.talknplay.com

ורזיטאליות

במה שונה ה-DVD (פעם Digital Video Disc, היום Digital Versatile Disc) מה-CD הרגיל? בכלום. למעט, כמובן, קיבולת מידע גדולה יותר. מאת: אבי בן-נון



ורזיטאליות (Versatile)

פירוש המילה הוא רב-תחומי, רב-פונקציונאלי, בעל מספר ישומים. כמו אביו, ה-Compact Disc (CD), מיועד ה-DVD להיות אמצעי שמירת המידע לעשור או שניים הבאים. חידושו העיקרי, הוא בכמות המידע שהוא מסוגל להכיל. בעוד שה-CD מאפשר לכ-680 מגה-בייט של מידע דיגיטלי להיות צרובים עליו, מסוגל ה-DVD בגרסתו הפשוטה ביותר לשאת 4700 מגה-בייט, היינו 4.7 ג'יגה-בייט, פי 7 מ-CD רגיל.

חיצונית נראה דיסק ה-DVD זהה לחלוטין ל-CD רגיל. אותו חומר (דיסק פלסטיק דקיק מצופה מתכת, המצופה פלאסטיק שקוף להגנה), אותה צורה (עגול), אותם מימדים (120 מילימטרים קוטר, 1 מילימטר עובי), אותו ברק מהפנט ועשיר בצבעים כשהוא נחשף לאור. אלא שמראה העין מטעה, טכנולוגית הצריבה של ה-DVD, למרות שאינה

שונה במהותה מטכניקת הייצור של ה-CD, מתקדמת מקודמתה בהרבה.

איך נולד התקליטור

בשנת 1982 הציגו פיליפס וסוני טכנולוגיה חדשנית לעולם, ה-Compact Disc. טכנולוגיה זו אפשרה לאכסן בתוכה אינפורמציה דיגיטלית, על-ידי שימוש בעיקרון דרך פעולתו של הפטיפון הישן. תקליטי הפטיפון עשויים מדיסק פלאסטי גדול, שעליו חרוט מסלול ארוך מאד, משוליו

והפערים ביניהם ל-1 או 0, שהם, כידוע, מייצגים של מידע בינארי-דיגיטאלי. ההבדל בין ה-CD ל-DVD, הוא בצפיפות הבורות והפערים ובגודלם. הטכנולוגיה המתקדמת שפותחה בעשור האחרון, איפשרה לצמצם ולמזער את צריבת ה"בורות" בהרבה, פי שבעה, ליתר דיוק. יתר על כן, פיתוחים טכנולוגיים נוספים הביאו לכך שניתן כיום להצמיד שתי שכבות ביחד, כשהשכבה השנייה מאפשרת קיבולת של 3.8 ג'יגה-בייט נוספים, כך

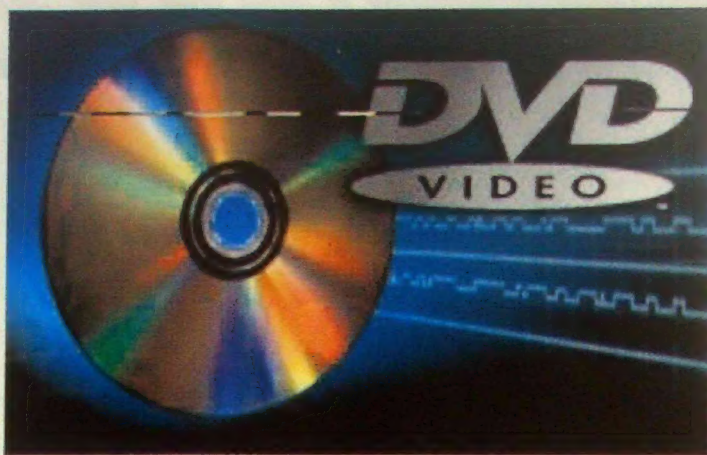
ועד אמצעו, תוך כדי מעגלים הדוקים זה לזה. המסלול אופייני ב"גבשושיות" מזעריות שייצגו את השינויים בויברציות האויר, היינו קול. המסלול היה נע מתחת למחט רגישה מאד שהייתה קולטת את ה"גבשושיות" והמכשיר היה מתרגם את הויברציות במחט לקול. ה-CD וה-DVD פועלים על עיקרון דומה. על דיסק המתכת "חרוטים" מסלולים ועליהם "בורות" או "חורים". במקום מחט, "מטיילת" על המסלולים האלה קרן לייזר רגישה, שמתרגמת את ה"בורות"

סאונד, שהן המקסימום בדיסקים רגילים (לעיתים עם חריגה קלה). אך השינוי הכמותי, יחסית לשינוי האיכותי למשל, ניתן יהיה להקליט על שישה ערוצי סאונד, בהשוואה לשניים כיום. תכונה זו תיתן צליל עשיר בשכבות, שיתקרב ברמתו לסאונד באולמות קונצרטים ובהופעות חיות.

איכות דגימת הקול תעלה מכפולות של 48khz בדיסקים רגילים לכפולות של

48khz. נתוני דגימת קול (Sampling) מייצגים את קצב ההמרה של הצליל (גל אנלוגי) לנתון דיגיטלי. ככל שהקצב יותר גבוה כך מועברת יותר פרטים, והתוצאה יותר מדויקת. שיטת Oversampling, היא טכניקת הכפלת הקצב המקורי. כך, למשל, קצב דגימת קול 48 קילו הרץ, יהיה 96, 192, 240 קילו-הרץ. כמוהו הביטים תהיה בסטנדרט 16, 20 או 24 ביט לעומת רק 16 ביט כיום (או המרת ה-1 ביט הפופולארית). כמות הביטים מייצגת את דיוק ההפרדה של האות הדיגיטלי הנקרא מהדיסק והמרתו לאות אנלוגי לצליל. המרת ה-1 ביט היא האפקטיבית ביותר, כיוון שהיא יכולה לטפס בכל סוגי הדיסקים ללא תלות באיזה פורמט הם נצרכו (16, 20 או 24 ביט). התחום הדינאמי יעלה מ-96dB ל-144dB, כלומר עוצמת הקול תעלה. ובמילים פשוטות, יותר רעש. הרבה יותר רעש.

התקן החדש יהיה תואם גם למכשירים והדיסקים הקיימים כיום בשוק, כלומר המכשירים החדשים יוכלו לקרוא את כל הדיסקים, והדיסקים החדשים יוכלו להיקרא על-ידי כל המכשירים. הפורמט יתמוך גם בכל מערכות הצליל התלת מימדיות (סראונד על כל צורותיו). בנוסף לכך תהיה אפשרות להצגת גרפיקה (על מכשירים מתאימים, כמובן), כגון קליפים, תמונות סטילס או סתם כיתוב של שם האמן או השיר.



ותקבל סכום של 8.5 ג'יגה לצד. לצד אמרתי - אותה ההרכבה ניתנת לביצוע בצד השני של דיסק, דבר המביא לקיבולת פוטנציאלית של יותר מ-17 ג'יגה-בייט לדיסק DVD על שני דידיו. סכום חסר תקדים, לכל הדיעות. טכנולוגיית הקריאה של המידע גם היא מתפתחת. CD players משתמשים בקרן לייזר מנפחה-אדומה, בלתי נראית, לקריאת הדיסקים, מאופיינת באורך גל של 780 נאנומטרים. DVD player משתמשים בלייזר של 650 נאנומטרים בעדשה (היורה את הלייזר) יותר ממוקדת. כמו כן, לקריאת שתי שכבות יש צורך בעדשה מסוגלת לשנות את הפוקוס שלה באופן תדיר להתמקד בשכבה הרצויה. דרך אגב, עדשת הלייזר של ה-DVD מסוגלת לקרוא גם דיסקי CD רגילים.

17 ג'יגה, הם 40 מטר של דיסקטים 3.25, המונחים זה על גבי זה, או 11,800 דיסקטים כאלה. זהו סכום הגדול פי 28 מכמות המידע ב-CD-Rom! הו ביבי!

DVD VIDEO

הסטנדרט לוידיאו דיגיטאלי CCIR-601 (או D-1, הסטנדרט של אולפני טלוויזיה), הוא העברת 16.7 מגה-בייט לשניה של וידאו.

לפיכך, ניתן להציג, בגבולות ה-17 ג'יגה, בקושי רבע שעה של סרט. יש צורך חמור לכווץ את מידע הוידאו העצום הזה, לשם כך פותחה טכנולוגיה הנקראת MPEG (פרי פיתוח של Motion Picture Expert Group). MPEG-1 היא טכנולוגיית כיווץ שיושמה בפלטפורמת ה-Video CD, זו היתה פלטפורמת הוידאו של טכנולוגיית ה-CD, שנכשלה בעיקר בגלל מהלכי שיווק

שגויים. כיום ניתן למצוא מכשירי וידאו דיסק כחלק אינטגרלי בכמה מערכות סטריאו מיני וגם בתור הרחבות למחשבי הפייסי. טכנולוגיית MPEG-2 מיושמת כיום בתשדורת וידאו של לוינים, וגם בפלטפורמת ה-DVD. העקרון הבסיסי של שיטת ה-MPEG-2 הוא השימוש החוזר באותו מידע. שיטת כיווץ זו פועלת על-ידי זיהוי תבניות גרפיות זהות (כמו רקעי סצינה, אותן דמויות וכיוצא בזה), ושימוש בהן שוב ושוב, במקום לצרוב אותן בכל

פעם מחדש. על-ידי שיטה זו הורחב זמן הצגת הוידאו לשמונה שעות (ל-17 ג'יגה). איכות הוידאו עולה בהרבה על כל VCR (וידאו-טייפ) או לייזר-דיסק קיימים. הודות לכמות המידע האסטרנומי, ניתן כעת להוסיף גם אופציות חדשות, כגון: התפתחות עלילתית שונה בסרט לפי בחירת הצופה, כמה סיומות, הצגת סצינה מזויות צילום שונות, תרגום לכמה שפות, חידון ושעשועונים הקשורים בסרט, ועוד.

DVD AUDIO

גירסה 1.0 ל-DVD audio מאפשרת יותר מ-74 דקות



DVD ROM / DVD-R / DVD RW (ReWriteable)

כונני ה-DVD למחשבים כיום הם פרימיטיביים ונועדו אך ורק לשמירת מידע בנפחים גדולים מה-CD ROM הרגיל. עם הזמן תתפתח (וכבר מפותחת) להם תאימות לפורמט האודיו והוידאו. הטכנולוגיה של מכשירי הקלטה בפורמט DVD (R) והקלטה מחדש על הקלטה קיימת (RW) בגירסאות ביתיות, קיימת ונמצאת בהליכי יישום מדיים, אם כי רוב הסיכויים שהיא תופיע בשוק כמכשירים במהדורות מוגבלות, על מנת שלא לפגוע במכירות הסרטים והמוסיקה.

המדריך לגלישה מהירה

הגלישה באינטרנט, כאשר היא איטית ומבורבלת, עשויה להפוך כמעט לסיוט. השאלה המגיעה הכי הרבה אל מערכת פריק היא: "מה לעשות כדי לגלוש יותר מהר?" מאת יואב גורדון

וכדומה.

מנועי חיפוש: שימוש נבון במנועי החיפוש יחסוך לכם זמן רב. אתם רוצים למצוא אתר כלשהו, תוכלו לנצל את כל הפונקציות של מנועי החיפוש כמו Yahoo ואחרים. השימוש בפונקציית החיפוש בהחלט חוסך זמן אם משתמשים בהגדרות הנכונות! לפני החיפוש פשוט קראו את ההוראות של המנוע...

שמור כתובת: אם הגעתם לאתר, שתירצו לחזור עליו, תוכלו לשמור את כתובתו ב-Bookmarks של נטסקייפ או בפייבוריט של האקספלורר המחשב זוכר היטב ובלחיצת כפתור תוכלו לחזור אל האתר.

גלישה כפולה: חלונות 95 ומעלה מאפשרת לכם לפתוח שני דפדפן אינטרנט במקביל. דפדפן אחד יוכל להירד קובץ כבד מאתר אחד בזמן שהדפדפן השני יאפשר לכם להמשיך לגלוש! הגלישה וההורדה יהיו יותר איטיות, אבל בהחלט לא תתיבשו סתם מול המחשב!

עם קצת כסף

יש כמה דרכים לשפר את הביצועים עם השקעה כספית לא גדולה. לעיתים מדובר בכמה עשרות שקלים בלבד, שישפרו לכם את החיים!

מודם: אם יש לכם מודם 14.4 הגיע הזמן שתעברו למודם 56.6! ניתן להסתפק גם במודם 36.6 לצורך גלישה סבירה. לפני שאתם רצים להחליף מודם עליכם לבדוק את היציאה הסריאלית של המחשב שלכם. אם

אתם משתמשים במחשב 486 ישן, בטח יש לכם יציאת 8550 איטית. במקרה כזה, מודם מהיר לא יעזור לכם. (הבדיקה נעשית על ידי תוכנת DOS בשם MSD). מומלץ להחליף את היציאה ל-UART 16550. לא הייתי משקיע את הכסף הזה אם אתם עומדים להחליף את המחשב לפנטיום 300 ומעלה, שכל מחירו היום כ-900 דולר. המחשב יגיע, כשהוא מצוייד במודם מהיר, עם היציאות המתאימות...

ספק האינטרנט: לפני שאתם רצים לרכוש מודם 56.6 חשוב להתעניין עם ספק האינטרנט שלכם! יש שתי שיטות שידור למודמים ומן הראוי שתהיה תאימות ביניהם לבין ספק האינטרנט עימו תעבדו! אם לא תתאמת את המודם עם הספק, אתם עלולים לגלות, שהמודם פועל רק במהירות של 33.6.

זיכרון: כפי שכבר אמרתי, זיכרון RAM הוא אחד הדברים החשובים ביותר במחשב. כיום זהו זיכרון די זול. גם לזיכרון יש מהירות ומומלץ לקנות זיכרון מהיר ככל האפשר. המחשבים החדשים נמכרים כיום עם 32 מגה. אישית הייתי מכפיל את הנפח הזה ל-64 מגה!

יש עוד טיפים

לא חסרים טיפים ופנטזים להאצת הגלישה באינטרנט. אתם מוזמנים לשלוח אלינו עוד עצות ועוד טיפים, כדי שנפרסםם בגיליונות הבאים. בין שולחי העצות יוגרלו משחקי מחשב.

הפתרון היקר

הפתרון הקל ביותר וגם היקר, הוא לרכוש מחשב חזק, לשים עליו מודם ISDN במהירות 128K, כמובן תוך כדי הזמנת קו ISDN מבזק, להתחבר עם קו ישיר לספק האינטרנט ולשלם הרבה כסף עבור גלישה באמת מהירה. אני מודה, שהגליש המהירה באמת מהנה מאוד, כמעט כמו לזפזף בשלט הטלוויזיה. למרבה הצער, זהו עדיין תענוג יקר מאוד, השמור רק לאלו שיש בידם את הכסף.

פתרונות עממיים

למרבה הפלא, ניתן להאיץ את הגלישה באינטרנט גם ללא השקעה כספית! מסתבר, שרבים מאיתנו לא מפעילים נכון את המחשב ולא יודעים לנצל אותו נכון. להלן כמה דוגמאות ועיצות:

דף פתיחה: תוכנות הדיפדוף נוהגות להתחבר באופן אוטומטי לאתר מסויים, ברגע שהן מופעלות. ה-Navigator נוהג, למשל, להתחבר לעמוד הבית נטסקייפ. אם תלכו ל-General Preferences בתפריט Options תוכלו לקבוע את האתר אליו אתם מעוניינים באמת להתחבר, או אפילו לקבוע חלל ריק, שפירושו לא להתחבר לשום אתר באופן אוטומטי! באקספלורר תצטרכו ללכת לתפריט View ובו-Options, כדי לא לגלוש מיד לשום אתר מיותר...

הגדלת זיכרון: לא, כרגע אני לא הולך

להמליץ לקנות עוד זיכרון RAM (למרות שזה תמיד רעיון טוב). דפדפני האינטרנט מאפשרים לכם להגדיר זיכרון cache על הדיסק. בנטסקייפ תגדירו את הזיכרון מספר המגהבייטים ב-Options, Network Preferences, הנמצא תחת תפריט Options. באקספלורר תגדירו את אחוז הזיכרון מגודלו של הדיסק קשיח.

הגדרת המודם: לעיתים קרובות, המודם אינו מוגדר נכון לעבודה מול המחשב. בארץ לא נוהג לפתוח את ספרי ההדרכה (אולי כי הם באנגלית); הגדרה נכונה יכולה להאיץ את העבודה באופן מפתיע לטובה!

טעינת תוכנות מראש: לדפדפני האינטרנט יש הרבה מאוד PLUG-INS. אלו תוכנות עזר שונות, המאפשרות ביצועי וידאו, צליל, וזהו הפונטים העיבריים ועוד. מומלץ לטעון את התוכנות הפופולאריות מראש, להתקין אותן בצורה נכונה ומראש. כך, בזמן הגלישה אתם לא תעצרו ותדרשו להתקין ולהגדיר אותן.

בטל גרפיקה: אם ברצונך להגיע לאתר, שאולי אתה כבר מכיר ואולי אינך זקוק לגרפיקה שלו, פשוט טען את האתר ללא קובצי הגרפיקה. זה יכול לחסוך הרבה זמן. תמיד ניתן להוסיף את הגרפיקה בלחיצת כפתור אחת.

קיצורי דרך: הדפדפנים החדשים, "מודל 3" ומעלה, מאפשרים לרשום כתובות אינטרנט חלקיות (העיקר בלי פתיח ה-http://www.com) וסיומות נצלו זאת להקלדה מהירה של הכתובת. אתם ודאי לא קלדנים מקצועיים... זיכרו, יש להכניס סיומות השונות מ-com כמו gov או co.il.



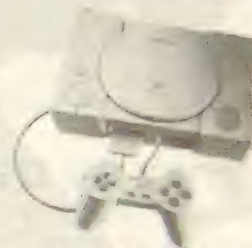


סניף נתניה: רח' הרצל 44
טל': 09-8846245 / 09-8612437
פקס: 09-8628606

סניף רעננה: רח' אחוזה 100
טל': 09-7425229 / 09-7480659
פקס: 09-7480659

הרשת המובילה לבידור ביתי ממוחשב

בג'נסיס תמצאו את מערכות המשחק המתקדמות ביותר במחירים ללא תחרות



מערכת *Playstation* אוניברסלית כולל ידית *Dual-Shock*, ידית רגילה, כרטיס זכרון ודיסק הדגמה 1290-ש"ח

מערכת *Nintendo 64* אוניברסלית כולל ידית משחק 849-ש"ח

חדש! *Gameboy Color* כולל המשחק *Wario 2* 690-ש"ח

חדש! *SEGA Dreamcast* פרטים נוספים בטלפון

רק אצלנו תמצאו את המשחקים החדשים ביותר למחשב ולכל סוגי מערכות המשחק



Sonic Adventures Sega Dreamcast
Virtua Fighter 3 Sega Dreamcast
Zelda Nintendo 64
Turok 2 Nintendo 64
Ridge Racer R4 PSX
Half-Life PC

ברשותנו מבחר ענק של עזרי משחק כגון כבלים, כרטיסים, ידיות, אקדחים, הגאים ועוד



קלטת נטענת המאפשרת מילוי ומחיקה של משחקי N64- 990 ש"ח



קלטת נטענת המאפשרת מילוי ומחיקה של משחקי גיים-בוי 299-ש"ח



כרטיסי זכרון בנפחים וצבעים שונים החל מ- 89 ש"ח

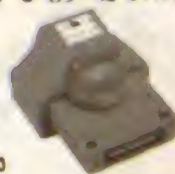
אקדחים שונים, עם רתע ודוושה החל מ- 129 ש"ח



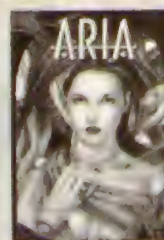
ידיות משחק, רגילות או רועדות, בצבעים שונים החל מ- 89 ש"ח



Doctor V64, מאפשר לשחק משחקי N64 מתקליטורים - 2,190 ש"ח



מחלקת קומיקס עם החוברות החדשות ביותר של *Image*, *DC*, *Marvel* ואחרים



Battle Chasers *Fathom* *Spawn* *Aria* *X-Men* *Daredevil* *Avengers* *JLA*

הסבה מקצועית ואמינה של כל מערכת משחק מגרסתה הרגילה לתצורה אוניברסלית שירותי בידור אלקטרוני למסיבות ואירועים באמצעות עמדות משחק ועזרים מיוחדים מתקבלות הזמנות טלפונית באמצעות כרטיס אשראי - משלוחים לכל מקום בארץ

הזמן הצהוב

המדור לכתובות אינטרנט בנושאי משחקים: חדשות אינטרנט, תוכנות ציבוריות, גרסאות הדגמה, בוחני ביתא וכל מה שמעניין אתכם. זמן הורדת הקבצים מהרשת על אחריותכם בלבד.

חדשות ברשת

תקועים עם לארה

האם נתקעתם איפהשהו במהלך המשחק החדש של Tomb Raider III? האתר של הגברת המכונה ביותר בעולם הוירטואלי כולל "מדריך מסלולים מלא" מומלץ להשתמש בו...
www.tombraider3.com/trfasttrack.html

Sin

רוצים תקליטור חינוכי, עם סלאי מיוחד למשחק Sin ושלב מיוחד של deathmatch? האתר של חברת Activision מכתב דיגיטלי לחברת Sin, שכולל את התקליטור, אבל מה יש לכם כבר להפסיד? וזכרו, התקליטור לא שייך כלום אם אין לכם עותק חוקי ומלא של המשחק.
sinupdate@activision.com

Silent Death

למשחק דרושים בוחני ביתא. כדאי להרשם מיד לפני שההרשמה תיסגר.
www.kesmai.com/closed_beta/join/silentdeath/

טורניר Daikatana

בחודש פברואר יערך טורניר מיוחד של הדגמה של המשחק Daikatana. ארבעת השחקנים המצטיינים, שיעלו לשלב הגמר, ייסעו אל משרד חברת Ion Storm בדאלאס (אנו לא מבטיחים שההצעה הזו כוללת טיסה גם מישראל... אבל לבטח מניירורק). פרטים על התחרות באתר שרת המשחקים.
www.mplayer.com

דרימקאסט ברשת

האתר של סנה כולל מידע רב ביפנית, תמונות, בשפה היווואלית הבינלאומית, של המשחקים Pen Tricealon, Pen Buggy Heat ו-Aero Dancers. תוכלו לראות בכף.
www.shenmure.com

והאתר היפני של המשחק

www.shenmure.by.arena.ne.jp

Maken X

האתר של המשחק כולל מידע ראשוני ותמונות המשחק אמור לצאת לדרימקאסט.
www.atlus.co.jp/cs/new/makenx.htm

אתר ביתא

חברת Aerosoft החליטה לפרוש מעסקי פיתוח "מארוזי השלבים". מעתה, החברה תסייע בבדיקות ביתא של תוכנות ומשחקים. האתר של החברה יאפשר לכם להצטרף לצוות בוחני הביתא של מוצרי-תוכנה שונים. פרטים תמצאו באתר:
www.captured.com/

השיא של Ultima Online

על-פי נתונים שונים, Ultima Online הוא משחק האינטרנט הנמכר ביותר בעולם. למעלה ממאה אלף עותקים של המשחק נמכרו עד היום. את Ultima Online ניתן לשחק אך ורק דרך האינטרנט. רוכשי המשחק נדרשים לשלם 10 דולר לחודש. כחמישים אלף שחקנים מתחברים לשרת של המשחק מדי חודש.

Final Fantasy הסרט

סרט הקולנוע יצא רק בקיץ 2001. אם אתם סקרנים, בינתיים, תוכלו לראות תמונות בודדות מתוכו באתר של סקור.
www.squareusa.com

האתר של THQ

חברת THQ רוצה שתבקרו באתר שלה. ממשק נוח לגולשים, חדר שיחות, קובצי וידאו של משחקים חדשים ועוד. גילשו ותהנו:
www.thq.com

גרסאות הדגמה

Sanctum

את Sanctum אפשר לשחק על שרת האינטרנט של סנהסופט, Heat Act. את המשחק תוכלו להוריד מהאתר של Digital Addiction
www.digitaladdiction.com

Thief

את גירסת ההדגמה של המשחק תוכלו להוריד מהאתר של Eidos.
www.eidosinteractive.com/thief-demos.html

Oddworld:

Abe's Exoddus

האתר של המשחק כולל ראיונות, ציורים, מידע, סרטונים וכמובן גירסת הדגמה.
www.oddworld.com

Moto Racer 2



האתר כולל גירסת הדגמה.
www.motoracer2.com

Alpha Centauri

גירסת ההדגמה של המשחק נמצאת באתרים רבים ברשת. ניתן כמובן להוריד אותה מהאתר של המשחק ומהאתר של חברת פירקסיס, יצרנית המשחק.
www.firaxis.com

The Creed

חברת Insomnia Entertainment מאפשרת להוריד את גירסת ההדגמה של Creed.
www.the Creed.com/missions

אתרי משחקים

משחקים ברשת

Shogo

מעלה ניתן לשחק את Shogo: Mobile Armor, בחינם, ברשת המשחקים של מיקרוסופט.

Top Gun: Hornet's Nest

מיקרוסופט מאפשרת לשחק בחינם, את סימולטור המטוסים של מיקרוסופט, Top Gun, באתר המשחקים שלה. המשחק מאפשר ל-8 שחקנים להמריא במקביל לקרבות אוויר. www.zone.com

FireTeam

זהו משחק אינטרנט חדש. המשחק מאפשר לשניים עד ארבעה שחקנים לשחק פעולה נגד סכנות שונות. מפתחי המשחק מבטיחים לעדכן את האתר בעוד מפות, בעוד תרחישים ובעוד דמויות חדשות. www.fireteam.com

Starsiege

חברת דינמיקס מחפשת מתנדבים, שיעלו את המשחק Starsiege Tribes על שרתי האינטרנט שלהם. www.starsiege.com

GameSpy

תומך ב-Half-Life

דפדפן המשחקים, GameSpy, תומך מעלה גם במשחק Half-Life. המטרה של הדפדפן, למצוא לכם שרתים ויריבים למשחק באינטרנט. www.gamespy.com

משחק רב משתתפים

חברת Interactive Magic פתחה שרת לסימולטור המטוסים Warbirds. השרת יאפשר לכם לבחור שני מטוסים ולצאת לקרבות אוויר. כדי להשתתף בקרבות תצטרכו לשלם 10 דולר לחודש, ללא הגבלת שעות! (כ-43 ש"ח). www.imagiconline.com/wb_aircombat.shtml

מחולל משחקים

בית התוכנה Zillions Development פיתח תוכנה מיוחדת לסביבת חלונות. התוכנה יכולה ללמוד את חוקי המשחק של כמעט כל משחק לוח אפשרי. כבר עכשיו התוכנה מזהה 292 משחקים, כמו שחמט, דמקה, שש-בש ואחרים. התוכנה מאפשרת לכם לשחק את כל המשחקים האלו דרך האינטרנט, מול חבריכם. מחיר התוכנה 30 דולר. www.zillions-of-games.com

KKND2

האתר של המשחק כולל טיפים, משימות חדשות וטלאי תוכנה לתיקון כמה באגים. www.melbournehouse.com/kknd2/

Infantry

אתר המשחק כולל מידע ומעניין. www.infantryzone.com

Dawn of Darkness

אתר המשחק כולל תמונות, צלילים, רקעים למכתבה שלכם ועוד. www.wardsix.com/dod/gallery.html

NBA Jam '99

מידע על משחקי הספורט של חברת Acclaim, תמצאו באתר מיוחד. באתר מידע על כל משחקי הספורט, כולל תמונות, ועוד. www.acclaimsports.com

Combat Flight Simulator

מיקרוסופט מאפשרת להוריד, מהאתר שלה, את עורך המשימות למשחק Combat Flight Simulator. העורך מאפשר לפתח משימות קרביות לסימולטור מלחמת-העולם השנייה, תוך שימוש בתוכנת Excel 97. תוכנה זו הכרחית כדי להפעיל את העורך! Damage & Weapon Profile Editor: www.microsoft.com/games/combatfs/downloads.htm

וקובצי מוסיקה מיוחדים למשחק:

www.microsoft.com/games/combatfs/

Slithereens

זהו משחק חדש, שהגיבור שלו הוא נחש. הנחש צריך להתמודד עם קשיים רבים כדי לשרוד. יצרני המשחק טוענים, שהמשחק הזה יחשוף את כישורי ההישרדות שלכם בעולם ויאלץ אתכם להפעיל את כל היצרים והאינסטינקטים שלכם... נשמע מעניין? גילשו לאתר המשחק.

www.slithereens.com

Dune 2000

לקראת השנה החדשה, חברת Westwood העלתה לרשת עוד מפות למשחק רב-משתתפים ועוד יחידות ל-Dune 2000. דובר החברה אמר: "הכל ברוח החג למען השחקנים הנאמנים שלנו

לאורך כל השנים."

www.westwood.com

Rayman 2

האתר של המשחק, שיצא רק בקיץ, כולל מידע, תמונות וכל מה שבה לכם לדעת עליו... www.rayman2.com

Motocross Madness

מיקרוסופט מאפשרת להוריד מסלולים למשחק Motocross Madness: www.microsoft.com/games/motocross/

Star Trek: Starfleet Command

Interplay מזכירה לנו, שהאתר של המשחק חי, קיים, פעיל, מלא בתמונות ובמידע על המשחק הבא בסדרת "מסע בין-כוכבים". www.interplay.com/sfcommand/section17

R/C Stunt Copter

מידע ותמונות על המשחק החדש של Shiny Entertainment. www.stuntcopter.com

Duke Nukem

הגיע הזמן, שלדיוק ניוקאם יהיה אתר רשמי. האתר כולל תשובות לשאלות רבות הנוגעות למשחק: www.duke-nukem.com

Close Combat III:

The Russian Front

באתר של המשחק תמצאו הרבה מידע והרבה תמונות. www.microsoft.com/games/closecombat/

Railroad Master 3D

מסלולים נוספים לסימולטור הרכבות: www.abracadata.com/MNewLayout_text.html

Descent 4

חברת Volition פתחה את אתר האינטרנט שלה. האתר כולל מידע על המשחקים Descent 4 FreeSpace 2. www.volition-inc.com

Caesar III

האתר של המשחק כולל כמה ציטים, למי שהסתכן עם הקיסר האחרון של סיריה... www.caesar3.com

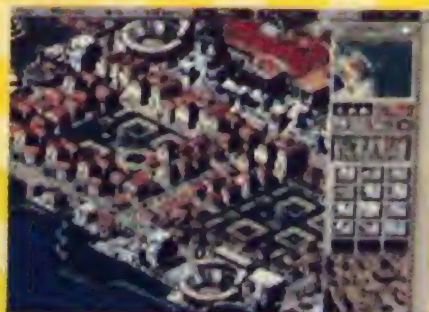
Need for Speed

האתר של המשחק כולל כמה מכוניות חדשות, אחת המכוניות יכולה להאיץ עד ל-330 קמ"ש!

www.needforspeed.com

South Park

חברת Acclaim פיתחה אתר מרשים למדי, כולל קטעי וידאו וקובצי מוסיקה יחודיים. www.acclaim.net/games/southpark/home.html



לאורך כל השנים.

ההיעזמות

לשחקן שהגידו לאה האוזה / אנונימי

לוח הזמנים והמידע המופיע כאן נמסר על-ידי היבואנים

שתמצא במהלך הדרך, ולהשתמש בחכמתך בכדי לפתור תעלומות, הנמצאות אי שם בג'ונגל... או לפחות, למות רק לאחר שניסית. במשחק 15 ק"מ רבועים של מרחבי פנים וחץ תלת-מימדיים, אינטלגנציה מלאכותית דמוית חיים מדהימה. מוסיקה באיכות קולנועית, בהשתתפות כשרונות זוכי פרסים, כולל ריצ'ארד אדינבורו ומוני דרייבר. מחיר לצרכן: 219 ש"ח

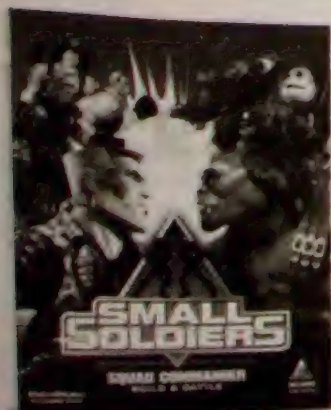
RainBow Six

השילוב המנצח של אקשן מפוצץ ואסטרטגיה בזמן אמיתי. שום דבר ששיחקתם עד היום לא מתקרב לקומבינציה המנצחת של אסטרטגיה עם בניית צוותים, יחד עם תמונות תלת ממדיות אמיתיות. והדובדבן שבקצפת - כוחות מיוחדים הישר מהשטח. המטרה האולטימטיבית היא להציל את עצמך ואת העולם מהטרוריסטים הרצחניים. עליך לצלוח 17 משימות יחודיות. אבל, אל דאגה, אם תמות בדרך - המשחק לא הגיע לקיצו - אבל העולם כן... במהלך המשחק עליך לנוע בזהירות: יריה אחת ואתה מת! עליך לצאת לשבע-עשרה משימות מסעירות בשישה מיקומים יחודיים. מחיר לצרכן: 219 ש"ח.

Small Soldiers: SQUAD COMMANDER

עלילת המשחק מבוססת, כאמור, על הסרט, אולם ישנם מספר קווי עלילה מתפתחים, היוצרים עלילה גמישה. המשתנה בהתאם לפעולות השחקן ולכן מתאימה גם למשחקים חוזרים. בתחילת המשחק מתבקש השחקן לבחור את הדמות אותה הוא יגלם. מתוך 12 דמויות שונות מקבוצת הגורגוניטים האצילים, או מיחידת לוחמי הקומנדו האכזריים. המשחק כולל 20 משימות שונות בהן השחקן צריך לפתור חידות מאתגרות כדי להתקדם, ובו בזמן להתגונן מפני האויבים. **דרישות המערכת:**

מחשב פנטיום 100 ומעלה, חלונות 95, זכרון פנימי 16 מגהבייט, כרטיס FXD3, כונן תקליטורים במהירות מרובעת, 25 מגהבייט פנויים בכונן קשיח, DIRIECT X 5.0 ועכבר. מחיר המשחק: 199 ש"ח



אתה חושב שאתה חכם



אם אתם אוהבים משחקי טריוויה, או שאתם סתם רוצים לבחון את הידע המוגבל שלכם, המשחק הזה ידליק אתכם. באולפן הוירטואלי תמצאו את טל פרידמן, כשהוא מנחה, שואל, צוחק, לועג, מעיר הערות עוקצניות ויורד עליכם כאשר אתם טועים. במשחק יש למעלה מאלף שאלות בקטגוריות שונות ובהן קולנוע, ספורט, ידע כללי, מציאות והמצאות. ועוד. בדרך עליכם לאסוף כסף. המשחק מאפשר להתמודד ראש-בראש נגד המחשב, נגד חבר אחד או שניים. ראו הוזהרתם. המשחק מלווה בהומור מטורף, המיועד לבוגרים בנפשם. המחיר לצרכן: 129 ש"ח (התוכנה מוגנת מפני צריבה...)

TresPasser

זהו משחק ההמשך של סרט שובר הקופות "העולם האבוד" מבית היוצר של סטיבן ספילברג.

עולם תלת-מימדי מדהים, בו אתה משחק את אן, שספינתה טבעה והיא נסחפה אל חופיו של "העולם האבוד". אתה שולט בזרוע של אן, על ידי שימוש בעכבר ובמקלדת. אתה יכול לשלוח את זרועך הישר אל סביבות תלת-מימדיות שונות, לתפוס, להחזיק, לדחוף, למשוך, לשבור ולזרוק כל דבר שתמצא. תפקידך הוא לעזור לאן לשרוד בעולם היחידי בו חיים דינוזאורים.

מטרתך - להלחם בדינוזאורים ענקיים וחסרי רחמים, בעזרת כלים

חלונות אל גוף האדם

הגוף ובריאותו - מסע וירטואלי מרהיב
במולטימדיה יקח אתכם אל תוך גופכם

זהו מאגר מידע גדול העוסק בנושאים שונים ובהם: מחזור הדם, רבייה, גדילה והתפתחות, קליטה ועיבוד מידע, החושים, המוח והזכרון, תנועה, השרירים והשלד, הגנה, אנרגיה, נשימה והזנה.

במאגר ניתן למצוא תשובות לשאלות כגון:

כיצד השרירים
מפעילים את השלד
בגופנו?
כיצד אנו
מתגוננים מפני
חדירת גורמי מחלה
לגופנו?
מה גורם
לשינויים בקצב הלב
ובזרימת הדם?

כיצד המזון משמש לבניית הגוף?
כיצד אנו קולטים מידע מהסביבה?

המאגר מעמיד אמצעים ללמידה עצמית כגון:

מאגר מידע דינמי מקושר בהיפרמדיה.
אמצעי ניווט ומנגנוני חיפוש משוכללים.
אפשרות ליצירת "עוקב אישי" סימניו, הדגשות ופתקים וירטואליים.
לקסיקון רפואי ומונחון לביאור מושגים.
אמצעי עריכה מגוונים.
מבחן אמצעי המחשה במולטימדיה: אנימציות צבעוניות, טקסטים, מאות תצלומים, עשרות קטעי וידאו מרתקים, קריינות מלאה ודגמים תלת מימדיים ממוחשבים.
אפשרות לשילוב כלי חלונות בסביבת הלמידה.
מטלות חקר ויצירה מגוונות.
פעילויות של בדיקה עצמית.

קישוריות לאינטרנט:

חיבור ישיר מהתקליטור לאתר אינטרנט מרהיב ובו: סקירת אתרים מומלצים, חידות ותשבצים, השתתפות בסקרים שונים בנושאי בריאות, הצעות לעבודות חקר מונחות, המשלבות איסוף מידע ממקורות שונים, ניסויים, משימות ופעילויות, שאלות למומחה, הסברים לנושאים אקטואליים וחגיגת ימי הולדת למגלים ולמימצאים חשובים

www.cet.ac.il/science/body

דרישות המערכת:

מחשב פנטיום 133 ומעלה, זכרון 32 מגהבייט, מערכת הפעלה חלונות 95, כונן במהירות 8 (מומלץ 12) כרטיס קול 16 ביט, מקום פנוי בדיסק 50 מגהבייט, כרטיס מסך תומך 16 ביט צבע, עכבר, אופטיקלי חיבור לאינטרנט.

המחיר: 299 ש"ח.

סניטורים

בתחילת המשחק מתעורר השחקן בתא צר ואפלולי בסניטורים, כשכולו עטוף בתחבושות ומכל עבר נשמעים צרחות ובכי. הוא מנסה לשחרר כיצד הגיע למקום זה, אך הדברים היחידים אותם הוא זוכר במעורפל, הם שיחת טלפון ותאונת דרכים קטלנית. בסניטורים פוגש השחקן ב-80 יצורים מטורפים ומוזרים, כמו: ילדים מעוותים, קיקלופ בעל 4 ידיים, ועוד, שהם לא אחרים מאשר שדים מעברו, בהם הוא צריך להילחם.

המשחק כולל תשעה פרקים, במהלכם חושף השחקן עוד ועוד רמזים, המסייעים לו לפענח את סודות הקונספירציה שהובילה אותו לסניטורים.

"סניטורים", הכולל 3 תקליטורים, מצטיין באנימציה תלת מימדית מרהיבה, המלווה באפקטים קוליים מיוחדים (נהימות, חריקות ויללות) ופס קול מקורי, המעצימים את אוירת הפחד והמסתורין של המשחק.

דרישות המערכת: פנטיום 90, חלונות 95, כונן תקליטורים במהירות כפולה, 16 מגהבייט זכרון פנימי, MB PCI VIDEO CARD 30 מגהבייט פנויים בכונן הקשיח.

Moto Racer 2

האופנוען הצרפתי, PHILIP MONAI, תרם למשחק זה רבות, בכדי להפוך אותו למשחק הריאליסטי ביותר שקיים.

אתה קובע את צורת המסלול, האזור הגיאוגרפי, סוג האופנוע, מזג האוויר ושעה ביום. מתוך מגוון המסלולים השונים, יש באפשרותך לבחור, החל מנסיעת לילה במדבר סהרה ועד לנסיעה גשומה ביערות האמזונס. כל זאת דרך כל אפשרויות הנסיעה שאי פעם דמינת לעצמך.

במשחק יש 32 מסלולים חדשים ב-5 אזורים שונים בעולם. 4 סוגי אליפויות. ניתן ליצור מסלול אישי בעזרת עורך מסלולים תלת מימדי חדש.

מחיר לצרכן: 219 ש"ח.

Carmageddon 2

בימים אלו משווק ההמשך למשחק המרוצים המופרע והשעורייני, שהעמיד סטנדרטים חדשים בתחום המולטימדיה ברחבי העולם ועורר מחלוקת לגבי השאלה, האם זוהי אלימות לשמה או הומור שחור והאם צריך או לא צריך לצנוז משחק מחשב. הכנס למכונית, שים חגורה ותחזיק חזק - אתה עומד ליצור מהומה, פאניקה והרס בפעם השנייה, עם המוני נהגים חולניים וחגיגה של מסלולי מרוץ מפחידים.

הפעם זה אישי MAX DAMAGE חוזר והוא מטורף מתמיד! הם צריכים לברוח כדי לשרוד... ואתה צריך לנהוג כדי לשרוד... המטרה: חובה עליך להשמיד ולהרוס כל מה שלא מצליח לחמוק מתחת לגלגליך. במשחק 40 מכוניות, מתוכן 33 חדשות, עם ביצועים מרשימים ועוד 40 כלי-נשק.

מחיר לצרכן: 229 ש"ח.

FIFA 99

לראשונה - ישראל על מפת הכדורגל הבינלאומית מכבי חיפה ובית"ר ירושלים בתוך המשחק. בין החידושים נוספים: אפשר לשחק עונה שלמה! קח את מועדון הכדורגל הישר אל תהילת האליפות עם 220 נבחרות מועדונים ב-12 ליגות בתיאור.

תגובות השחקן מיידיות! תוכל להתערב באנימציות המשחק ולשלוט בשחקן במדויק. רמת שליטה בכדור, מסירות, קליטות וקליעות מהירות ומדויקות יותר.

טלאי עם שחקני מכבי חיפה, ניתן להוריד מאתר פיס"א:

www.fifa.co.il

Fallout 2

משחקי המשך רבים נוטים לאכזב. הפעם, כך אנחנו יכולים לומר לכם בודאות, מדובר פשוט במשחק מצויין רק חבל שיש בו יותר מדי באגים...



דמות פרטית משל עצמו.

בחרת דמות. עכשיו עליך להוכיח למועצת הזקנים, שאתה באמת ראוי לתפקיד. עליך לעבור דרך מקדש הניסיון (Temple of Trials). אתה נכנס לעולם החיצון ואין לך שמץ של מושג לאן פניך מועדות. מאחר והמשחק מאפשר תנועה חופשית והתקדמות לכל כיוון, תוכל ישר ללכת לאן שתחפוץ, לדבר עם מי שתרצה, כך גם לרוץ, להלחם וגם לעשות חשבון נפש קצר. אחרי חשבון הנפש הזה תחליט על הדרך בה אתה מעדיף להתקדם: ליצור לעצמך שם טוב בעולם החיצון, שם של אדם ישר ואמין או... להפוך לדמות רצחנית, המחסלת את כל העומד בדרכה בדם קר וללא רחמים. בכל דרך בה תבחר לנהוג, עליך לזכור: חפש בכל פינה, בכל מגירה, בכל ארון וגם ערוץ חיפושים על גופות המתים שבדרך. שם תמצא הרבה כסף ודברים טובים אחרים, שיעזרו לך במהלך משחק.

הרעיון של המשחק ברור. בהשוואה לקודמו, מדובר במשחק יותר גדול, יותר מרשים, עם כמה תוספות נחמדות, כמו המכונית, המאפשרת לחצות את המפה במהירות. לחובבי הסגנון, בהחלט משחק מאוד מומלץ!

"הנבחר" של הכפר הוחלף. עכשיו התפקיד שייך לך, Vault Dweller, צאצא ישיר של הגיבור מהמשחק הקודם. נבחרת על-ידי מועצת הזקנים של הכפר. הם העניקו לך חליפה מיוחדת, vault suit, שתאפשר לך לצאת אל המסע הקשה בעולם החיצון. למסע יש מטרה ברורה, להשיג את "ערכת היצירה של גן-העדן". ערכה זו תאפשר להפוך את הכפר הגוסס לאחד המקומות המופלאים והנהדרים עלי-אדמות.

השאלה המעניינת ביותר היא: מי אתה באמת? אני שואל זאת מפני שיש לך ארבע אפשרויות, שהקשר בינן לבין הגיבור הקודם נראה לי קצת קלוש. האפשרות הראשונה שלך היא Narg. זהו צייד גדול מידות, עם כישורים של צייד מצד אחד ושכל קצת בינוני... האפשרות השנייה היא Migan. זה גנב, מקצוע מפותק למדי, חרש, אבל עם "ראש-טוב". האפשרות השלישית היא Chitsa. אם השם לא מדבר אליכם, מיד נאמר, שהיא בחורה נאה וחכמה, הנוהגת להשתמש באינטואיציות הנשיות שלה, כדי לשכנע אנשים תוך כדי שיחה ידידותית. האפשרות הרביעית והאחרונה מומלצת למי שגמר את המשחק לפחות פעם אחת והחליט, שהוא מספיק חכם כדי ליצור

המשחק: Fallout 2

שיחק: עמית

המכשיר: פ.י.סי. ותואמיו

גרפיקה - 82%

קטעי הוידאו המלווים את המשחק עשויים ברמה גבוהה ביותר. הגרפיקה של המשחק עדיין לא תלת-מימדית. כל המבנים עשויים בדיוק כמו במשחק הקודם, עם פלטת צבעים יחסית בינונית וברזולוציה די נמוכה. חבל.

צליל - 82%

לצליל יש את היתרונות והחסרונות של הגרפיקה. קטעי הוידאו מרשימים, היתר פשוט בינוני למדי. האפקטים חסרי עוצמה. הכי מעצבן, שחלק מהדיבור כתוב על המסך. כדי להחמיר את המצב מדובר בדברים שהיה ראוי להשמיע כמו "אה"...

רמת הממשק - 85%

למרבה הצער, מפתחי המשחק השתמשו עדיין בממשק הקודם. הוא מצויין, אבל גם מיושן. הביקורת שלי אולי קצת חריפה (גם בהשוואה לציונים שאני נותן למשחק), אבל חשוב לזכור, שלמרות הכל, כן נהניתי ממנו!

רמת המשחק - 84%

במשחק יש כמה באגים, שיחייבו אותך להוריד את הטלאים מהאינטרנט! באגים אלו לא מאפשרים להתקדם במשחק וזה מתסכל. החידות במשחק משתפרות ככל שאתה מתקדם. רמת הקושי עולה וזה טוב.

אורך חיים - 86%

משחק טוב, שיחזיק אתכם ערים כמה שעות טובות. חבל, שהוא גם יאלץ אתכם לשבת עוד קצת מול האינטרנט, כדי להוריד את הטלאים. זה בהחלט מיותר בימנו אנו...

ציון כולל - 85%

אהבתי את המשחק. אולי כמו טמבל, לא נתתי לבאגים להפריע לי, כך גם לא לאופי הקצת מיושן של המשחק. זהו משחק טוב, שיכול היה להיות הרבה יותר טוב, וזה באמת מאכזב. סיפור נהדר וחידות טובות אינן הכל...

<http://www.actcom.co.il>



אקטקום
תקשורת אקטיבית בע"מ



ACTCOM

אינטרנט בחברה טובה

חיבור לפי שעות
או ללא הגבלות
שירות אמין
ואדיב

צלצלו כבר עכשיו
ואנשי השירות שלנו יתאימו לכם את המנוי המתאים לכם ...
@חיבור קבוע בני"ן @ מנוי לשעות הבוקר @
@ מנוי לפי שעות @ מנוי ללא הגבלת שעות @
@ אתר אינטרנט ועוד ...

1-800-300-123

info@actcom.co.il

קו פרטי
מהיר לחו"ל

ISDN

33,600

56K

נלין

כל אזורי החיוג
בישראל

02

03

04

06

07

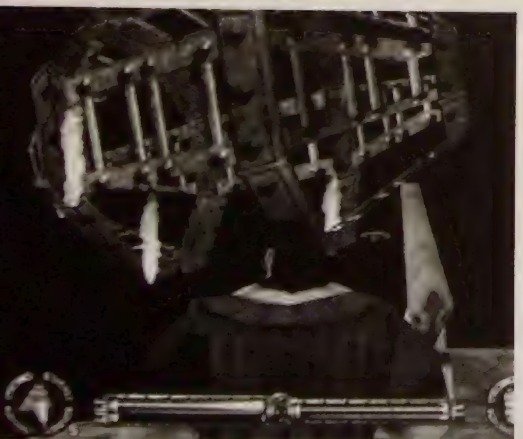
08

09

תמיכה
24 שעות ביממה
במספר חינם !!!
1-800-300-123

O.D.T.

חברת Psygnosis ניסתה ליצר משחק חדש, המשלב סגנון הקור של דיאבלו לחום של לארה קרופט. הבעיה, שכאשר מערבבים קר וחם ביחד לפעמים מקבלים משהו מאוד פושר



O.D.T., שהוא משחק מילים באנגלית, שבין שאר פירושויו הוא "מוזר", הוא אכן משחק מוזר. בעברית יפה היינו אומרים בן-כלאיים, שעטנז ואולי גם... מוטאציה. המשחק לוקח הרבה מאוד אלמנטים משני המשחקים הקלאסיים, שזה עתה הוזכרו בפתיח של הביקורת. האלמנטים העיקריים הם אלו של משחק התפקידים מצד אחד והאקשן (בעיקר יריות) מצד שני.

ספינת האוויר Nautilys (כנראה על-שמה של הצוללת המפורסמת נאוטילוס, מספרו של ז'ול ורן), נמצאת בדרכה להעביר את פנינת הקסם הירוקה, אל העיר הנגועה, קאלי. מפקד החללית החליט לעשות קיצור-דרך ולחתוך דרך "האזור האסור". התוצאה של הקיצור הקטלני היא, שהחללית מתרסקת על מגדל האופל והרשע. הקפטן והפנינה נחטפים על-ידי החיזרים האכזריים. ארבעה חברי צוות שרדו. מטרותם - למצוא דלק לתדלק את הספינה (בעצם משהו הדומה לכדור-פורח), למצוא את הפנינה, וכמובן, את הקפטן לאמאט.

אתה משחק את אחד מאותם ארבעה חברי צוות. למרות שכל ארבעת חברי הצוות דומים, יש ביניהם הבדלים בכישורים ובחולשות, ביכולת לשאת ולשלוט בכלי-הנשק, בניסיון החיים וכדומה. כך תמצאו במשחק את מקס האבוק הענק לצד הבישוף סולאר.

בדומה להרבה משחקי תפקידים, הדמויות מתפתחות תוך כדי המשחק. הן לומדות לחשים וקסמים, אוספות כלי-נשק וחפצים אחרים ושומרות על מד-החיים שלהן.

אחד הדברים החשובים ביותר בכל משחק תפקידים ובכל קווסט, זו השליטה. המשחק הזה מפספס את השליטה ואת המשחקיות בגדול! המשחק אינו תומך בעכבר. ניתן לשחקו רק דרך המקלדת או בעזרת ידית-משחק. שתי אפשרויות אלו לא ממש נוחות והן יוצרות תחושה קופצנית. כל תנועה וכל מהלך מבוצעים בצורה מורכבת מאוד. ניסיתי לקפוץ ופתאום עפתי, ניסיתי לטפס ונפלתי... בקיצור, תזדקקו למיומנות מוגזמת כדי לשלוט בכל תנועה של חברי הצוות.

האויבים ממונעים על-ידי טייס-אוטומטי. ישנם אויבים חזקים וישנם חלשים. חלקם מסוגלים להטען מחדש לאחר כמה שניות. ככל שהאויב גדול, כך הוא זקוק לפחות זמן טעינה. הרבה מן האויבים נראו לי משועממים וחסרי תיאבון לבשר-אנוש טרי. במילים אחרות - הם

המשחק: O.D.T.
המכשיר: פלייסטיישון ופי.סי.
שיחק: יובל

גרפיקה - 68%

המשחק פשוט לא עומד בסטנדרטים של המשחקים החדשים. האנימציה של רוב הדמויות פשוט חלשה. הרקעים והעצוב הכללי נראים חסרי השראה של ממש.

צליל - 76%

למרות שהמשחק אינו עשיר במוסיקה איכותית, הוא לפחות לא משמיע צלילים מחרישי אוזניים. להפך, יש כאן כמה אפקטים קוליים טובים, המנצלים את אפשרויות הצליל התלת-מימדי, בתנאי שיש לכם כרטיס-קול מתאים.

רמת משחק - 60%

אני לא אוהב לכסח משחקים, אבל המשחק הזה פשוט דורש לקבל על הראש! משחק בינוני להחריד עם שליטה מתחת לכל ביקורת! ככה לא בונים ממשק.

אורך חיים - 65%

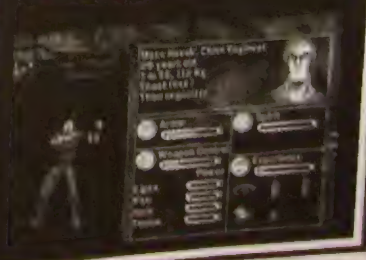
חלש. תוצאה של עלילה בינונית, גרפיקה ירודה, ממשק מעצבן... בקיצור, אין טעם להמשיך לשחק.

ציון כולל - 62%

אני מודה - חיכיתי למשחק הזה. לפי הכתבות המוקדמות להן הוא זכה, הייתי בטוח שהוא יהיה פיצוץ. כנראה, שברוך, למתכנתים ולמפיקים התפוצצו כמה פיוזים. מומלץ לשמור מרחק!

באינטרנט:

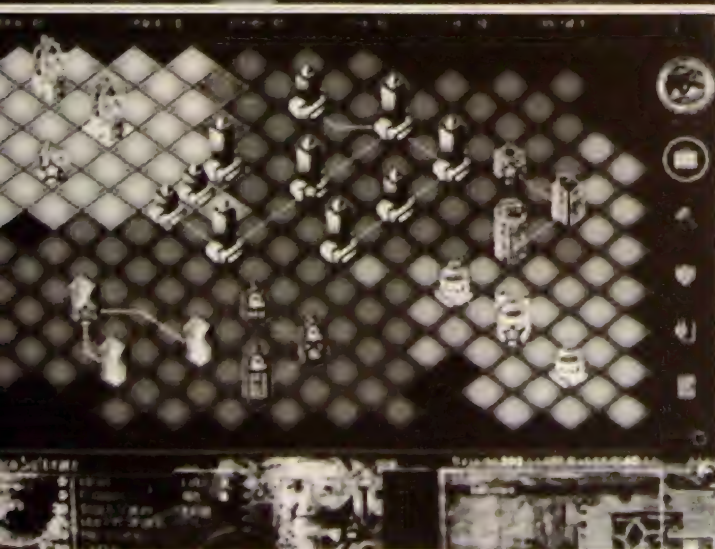
www.psygnosis.com



Tom Clancy's ruthless.com

טום קלנסי, הסופר של עולם המשחקים, מביא לנו פרשיה נוספת לחש עליה: בעתיד, בנקאים, עורכי-דין והאקרים ילחמו זה בזה על השליטה בעולם העסקים הממוחשבים, עולם ה-e-Commerce.

מאת: יואב ג



Ruthless.com נראה כמו שילוב מוזר של משחק אסטרטגיה ומשחק שולחן. תחשבו על שילוב בין C&C לבין שח-מט... ברגע הראשון זה נשמע מוזר, כאשר מסתכלים על המסך, חושבים מיד על משחק לוח. כאשר מתחילים לשחק, בעצם גם מתחילים לקלוט את האופי המאוד מיוחד של המשחק. מטרת המשחק פשוטה - כסף. בלשון המשחק כסף-דיגיטלי או כסף-אלקטרוני. אתם, גיבורי המשחק, בינכם איליהון טריים. איך תשיגו את הכסף? מה תעשו כדי להשיגו? התשובה באמת לא חשובה כרגע. הדבר החשוב, שעליכם להשיג כסף והרבה כסף. טיפ קטן: תחסכו קצת בצד. כאשר אתם עשירים, פתאום אתם מוקפים על-ידי הרבה "חברים", שמבקשים עזרה ולפעמים דורשים עזרה בכוח... (אגב, אני חושב שזה טיפ נהדר גם לחיים. אם יום אחד תהיו מיליונרים, זיכרו את הטיפ הזה שלי ואתם מוזמנים לשלם עבורו ביד נדיבה. סתם!)

ל-Ruthless יש שלושה מצבי משחק:

המצב הראשון, Scenario, יוצר תרחיש קצר יחסית. כאן תוכלו לשבת מספר שעות מצומצם ולגמור את השלב. אחר-כך, אם וכאשר יתחשק לכם תוכלו לעבור אל השלב הבא.

המצב שני, Campaign, יוצר מערכה שלמה ומורכבת. אחרי ששיחקתם במצב הקודם, הבנתם את הרעיון של המשחק והתמכרתם, תוכלו לעבור אל המצב הזה. כאן מומלץ לדאוג לאספקה שוטפת של פיצה, קולה, המבורגרים וכדומה. ככל הנראה, מומלץ לדאוג גם לכמה ימים טובים של חופש. הערכה שלי, שאחרי כשבוע תוכלו לעזוב את המחשב, תוך תחושת רווחה. ניצחתם. אתם E-מיליונרים.

המצב השלישי, Multiplayer, נועד להשלים את טירונות הכסף שלכם. אחרי החימום הקל, שקיבלתם במצב הראשון, אחרי התרגיל המיגע במצב השני, אתם מוזמנים להכנס אל העולם האמיתי. כאן תצטרכו להתמודד מול בני-אדם חיים ולא רק מול הבינה המלאכותית של המחשב. בני-אדם, רודפי-בצע ותאווי-רשע כמוכם, שהעדיפו לשחק אחד נגד השני דרך האינטרנט. במצב הזה לא בטוח, שהקרב על הכסף יגמר אחרי שבוע... המלצה: הכינו מלאי של כסף עבור שעות האינטרנט וחשבון הטלפון!

במשחק של שלושה סוגי פעולה:

Corporate Operations - כאן תצטרכו לקבל החלטות יומיומיות פשוטות.

Special Activities - כאן יגידו רבים, שהכיף מתחיל: תקיפה משפטית, השחתה, פריצה לאתרים (האקריות) ועוד.

Executive Orders - פעילות מנהלתית זו היא השיא של משחק. מכאן תצטרכו ליצור קשרים "במקומות הגבוהים", כדי להתקדם בחיים לכיוון המקומות בהם נמצא הכסף הגדול. כאן תזדקקו להרבה חוכמה ולכישורים כמעט פוליטיים.

Ruthless.com הוא משחק חכם לאנשים חכמים. אין כאן סתם אק לשמו. יש כאן הרבה אלמנטים קטנים, הנותנים למשחק אופי רב-מימדי. אם אתם אוהבים שח-מט (משחק האסטרטגיה הראשון בעולם) ואם אתם אוהבים משחקים בסגנון של C&C, אני ממליץ לכם לנסות אותו!

www.redstorm.com

Heretic II

Heretic הוא בהחלט לא עוד משחק יריות ממשפחת Doom. אמנם הוא צאצא ישיר של הסגנון, אך הוא פתח את צוהר לתת-סגנון חדש בתפאורת ימי-ביניים, שהיא חצי מקודשת וחצי מצמררת.



Corvus עומד בציפיות ממנו. מבחר התנועות שלו כה אדיר, שהגברת הראשונה של תעשיית המשחקים, לארה קרופט, ודאי תסמיק מבושה לידו! הוא רץ, קופץ, מטפס, זוחל, שוחה, יורה ועוד. אחד המחזות הקשים ביותר במשחק (פלא שלא "צונזר"), הוא המוות של Corvus. הוא עשוי ליפול לתוך חומצה בוערת או סתם להמרח על הרצפה לאחר נפילה מגובה רב...

המשחק נוטש את הגרפיקה של מבט מגוף ראשון לטובת המבט מגוף שלישי. כלומר, המסך אינו מציג את תמונת השטח כאילו מנקודת המבט של הגיבור, אלא מהצד. זהו לא

מושג. באתרי צ'ט שמעתי כל-מיני השערות, החל מבעיות טכנולוגיות ועד לרצון להתרפק על העבר הטוב...

עלילת המשחק מתחילה אחרי הנצחון הגדול על D'Sparil. באותו סוף של המשחק הראשון, Corvus נעלם לתוך ישות חיצונית רחוקה. בדרך הוא עוד מספיק לקלל את כל בני האדם. כאשר נפתח השער למשחק, מתגלה המחזה המזעזע - כולם נגועים במגיפה קשה. הדם ניגר וריח המוות עומד באויר. העלילה נחשפת אט אט, לאורך המשחק, בקטעי וידאו מרשימים במיוחד. אני לא אקלקל לכם את הכיף ולא אמשיך עם סיפור המשחק.

האמת, שאני לא סבור שסידרת Heretic צריכה הקדמות, הסברים ותאורים. לכן אקצר מאוד ואומר רק כמה דברים, שיכניסו אתכם לעניינים, במקרה שאתם פריקים טריים. האחרים יוכלו לדלג אל הפיסקה הבאה...

Heretic החליפה את ספינות-החלל ומחנות הצבא העתידיים בתפאורה מכושפת ואפלה של ימי הביניים. במקום פרוזדורים ארוכים של בסיס צבאי יש מעברים בתוך קתדרלות ומנזרים. במקום חיזורים יש כאן מפלצות. ההכרזה על Heretic II היתה די מפתיעה. מרבית הפריקים ציפו דווקא ל-Hexen III. בצורה זו היה נמשך הרצף העלילתי שהחל ב-Heretic הראשון והמשיך לסידרת Hexen. במקום זאת, חברת Raven הפתיעה ולקחה צעד אחד אל העבר. מדוע היא עשתה זאת? האמת שאין לי

המשחק: Heretic II
המכשיר: פנטיום 166 +
שיחק: עמית

גרפיקה - 99%

משחק שנראה כמעט מושלם. גרפיקה תלת-מימדית חלקה, המבוססת על המנוע הטוב של Quake II. הכל חלק, נקי, מהוקצע מאוד. חשוב לומר, שאין מה לחלום על המשחק בלי מאיץ תלת-מימד! השלבים מתוכננים בקפידה, עם עיצוב אדריכלי מרשים. משחקי האורצל מצויינים. האנימציה של הדמויות ועיצובן ראויים לשבח!

צליל - 85%

המוסיקה כמעט שלא משתנה. אין התאמה של ממש בין המתרחש על המסך לבין המוסיקה. זהו פס-קול החוזר על עצמו יותר מדי פעמים! לכל מפלצת יש איפיון קולי אחר. האפקטים הקוליים טובים מאוד, במיוחד אם יש לכם מערכת צליל טובה, כמו Aural 3D.

רמת הממשק - 85%

המנוע של Quake II פשוט מעולה אם כי יש לו מספר חסרונות שלא טופלו. למשל: שמירה מהירה בלחיצת כפתור אחת. מבחר הפעולות הגדול יאלץ אתכם להתאמן הרבה על המקלדת. למרות זאת, השליטה ברורה וקלה.

רמת המשחק - 90%

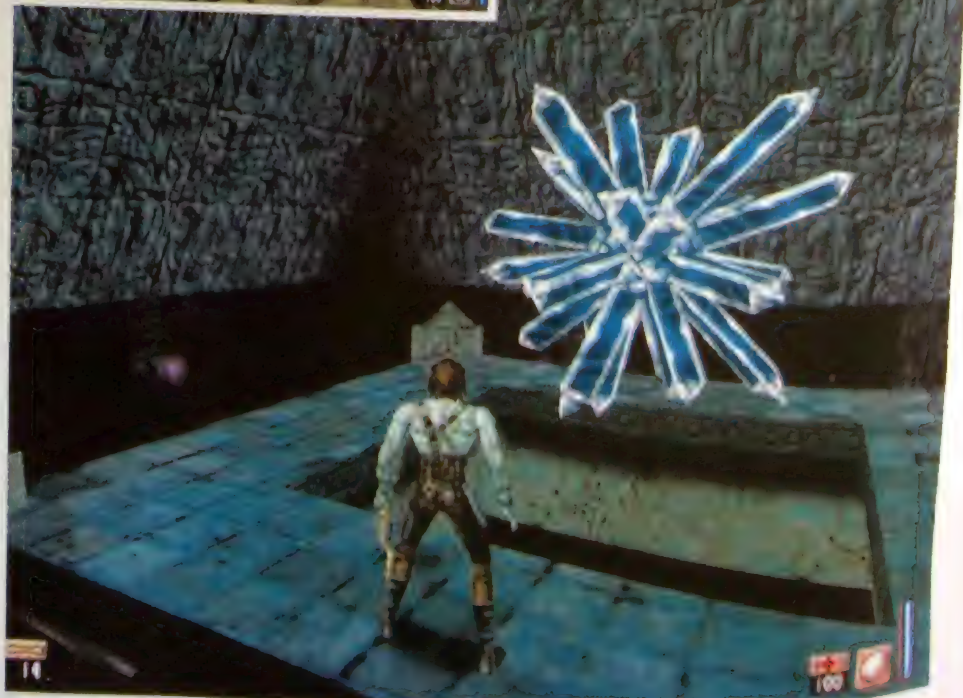
למרות מספר התנועות הרב, לא קשה לשלוט במשחק. יש הרבה מה לעשות, רמת הקושי משתנה, בהתאם לבחירתכם. שתי רמות הקושי הראשונות די קלות. רמת הקושי השלישית, ה־"Armageddon", תספק לכם קרב רציני למדי!

אורך חיים - 88%

המשחק מספק רמת קושי סבירה מאוד. יש רמות קושי שונות. את רמת-הקושי הבינונית אפשר לגמור תוך יום-יומיים (הכל תלוי כמה שעות משחק אתם משקיעים מדי יום...). לעומת זאת, כאשר תתחברו לשרתי האינטרנט ותשחקו ביחד עם חברים נגד חברים אחרים, צפוי לכם כיוף לאורך זמן. המשחק מאפשר לשחק עד 32 איש ביחד.

ציון כולל - 92%

משחק מצויין, המספק את הציפיות ממנו. בדברים מסויימים הוא אפילו מציב סטנדרטים חדשים! כנראה, שמשחקי הפעולה התלת-מימדיים כבר לא יראו כמו בעבר!



המשחק כדאי ליצור חידוש. זה נועד ליצור משחקים חדשים במשחק עצמו. יש תנועות, אי-אפשר לבצע אותן מנקודת מבט של גוף וישן. הדבר המעניין, וזהו רק שמועה, למי שיש המשחק קיבלו הוראה להשתמש במשחק זה כדי ליצור עניין שיווקי חדש! במשחק יש אלמנטים חדשים ומיוחדים. אם עד היום יכולתם להסתתר מאחורי גדולה ולהתגונן מפני אש האויב - עכשיו נכחו מזה האויב מסוגל לפורר את האבן ידי ירי כבד. לצד גימיקים מהסוג הזה, יש משחק מלכודות מורכבות, המיועדות לקיים מנוסים. במהלך המשחק תיתקלו 22 מפלצות אכזריות, מפורטות היטב, שונות גודלן ובעוצמתן ועם בינה-מלאכותית טובה מדי. אף מפלצת לא תחכה בשקט עד שתחסלו אותה. מפלצת פגועה לא תברח, לא תיקרא לעזרה.

אחד הדברים הטובים במשחק הוא קרבות. מנוע הלחימה כולל מבחר גדול של לינשק ולחשי כישוף, עם מבחר של חיזוקי-ות היריב מגיב בצורה נהדרת ומשכנעת. מי ואינו מנוסה בקרבות עשוי למצוא את גופתו נוטלת על הרצפה, מדממת ומשוסעת. זהו לא דומה מעודד במיוחד.

סוף שנת 1998 אופיינה בכמה משחקי פעולה והרפתקאות טובים. משחקים כמו Tomb Raider II מצד אחד ו-Half-Life מצד שני. באמצע, במקום טוב ובולט, נמצא Heretic II. משחק, המנצל את מיטב הטכנולוגיה. מצליח לחדש בהרבה אלמנטים קטנים, להתיז את הדם "המבוקש מאוד" על המסך ולספק שעות של פעילות נמרצת. ללא ספק, משחק שאסור להחמיץ.

מערכות מיקרוסופט

להיות חברה מובילה זה לא קל. בדרך יש הרבה קרבות והרבה מלחמות. לפניכם כמה מהסיפורים המפורסמים ביותר בהיסטוריה של מיקרוסופט.

מאת: אבי בן-נון

עמדה בצד וצחקה. חלונות תופסת כיום כ-90% משוק מערכות ההפעלה. הגירסה הבאה של חלונות, חלונות 2000, תהיה כבר פלטפורמה אחת מאוחדת (ולא כמו היום; 95, 98, NT). מיקרוסופט משתמשת בחלונות כדי להחזיר את המוצרים האחרים שלה, תואמי המערכת, מהסיבה הפשוטה שאנשים מעדיפים לשדרג תוכנות התואמות לפלטפורמת ההפעלה, ולא להסתבך. כולם מתלוננים, אבל ממשיכים לקנות ולהשריש את מעמדה של מיקרוסופט כחברה השנייה בגודלה בעולם. להלן אלטרנטיבה - לינוקס (Linux).

לינוקס היא הביטוי הטהור ביותר של האינטרנט; פתיחות, גלובליות וחופש. היא פיתוח של אלפי אנשים שהתגייסו בהתנדבות מרחבי העולם לשכלל, לתקן ולהשלים אותה. הכל התחיל ב־1991, לינוס בנדיקט טורוואלד, סטודנט למדעי המחשב באוניברסיטת הלסינקי, השיג תוכנת יוניקס אך לא יכול היה לרכוש תחנת עבודה מבוססת יוניקס. הוא החליט לכתוב מערכת הפעלה מבוססת יוניקס, המיועדת למחשבים אישיים. לאחר כמעט חצי שנה של יותר מעשר שעות תכנות ביום, היה גרעין התוכנה מוכן. אז הוא הפיץ את התוכנה באינטרנט וכתגובה קיבל מאות הצעות, תגובות, תיקונים והצעות ניקוי באגים. טורוואלד תיאם את כל העידכונים, התיקונים וההצעות שהגיעו מאלפי מקורות שונים. כך היה איתור וניקוי המערכת מבאגים יעיל ביותר.

הלינוקס נקראת מערכת קוד חופשי (OSS), מערכת שלשם בנייתה קובצו וגובשו משאבי הפיתוח של אלפי אנשים, באמצעות האינטרנט. כולם אוהבים את לינוקס; זו אלטרנטיבה גלובאלית, חופשית, בחינם (מחיר התקליטור של גירסה 2.2 שווה לעלות פיתוח של דיסק, 3 דולר), אנרכיסטית מה והכי חשוב - אנטי מיקרוסופטית מובהקת. לינוקס תפסה תאוצה בשוק העיסקי בחשאייות מסוימת, כיוון ששום חברה לא תהיה מוכנה להתקין מערכת אנונימית שאין לה תמיכה טכנית רשמית. לכן, עובדים פרטם בחברות התקינו את המערכת ללא ידוע ההנהלות. כיום יש תמיכה מצד חברות המתמחות בלינוקס כמו RED-HAT, PHT ו-NIN. את רד-האט, דרך אגב, מממנת אינטל. חברות כמו יבמ ואורקל הודיעו כבר על גירסאות לינוקס של מסדי הנתונים שלהן, אינפורמיקס כבר החלה לשווק בסיס נתונים מבוסס לינוקס.

קומדקס שנערכה בלאס-וגאס, על מסד הנתונים החדש שלה, SQL 7. מוצר זה מציב אותה בעמדת תחרות ראש בראש נגד אורקל. SQL 7 הוא פלטפורמה אחידה המיועדת לאפשר אפליקציות מסדי נתונים (כריית נתונים, חקירה, חיתוך עם נתונים אחרים, שינוי פרמטרים) מהירות מהרגיל, ברמת המחשב הבודד ועד מצבור מחשבים בעלי מספר רב של מעבדים. המסד החדש פועל על כל מערכות החלונות של מיקרוסופט ובתאימות מלאה עם שרת האינטרנט שלה. כשהוא מטפל בנתונים של מסדים אחרים הוא מעביר אותם לפורמט שלו תוך כדי תצוגה של גלגלי שיניים, שטוחנים את הנתונים הישנים והופכים אותם לנתוני SQL 7. בקומדקס הציגה מיקרוסופט, איך נתוני אורקל נטחנים בין גלגלי השיניים ומגיעים למסד כנתונים של מיקרוסופט, לקול צחוקם של הצופים. את הממשק של SQL 7 קנתה מיקרוסופט מחברת פנורמה הישראלית לפני כשנתיים בתמורה לעשרים מיליון דולר, הטכנולוגיה נקראת OLAP (On Line Analytical Processing). בגדול, הכוונה היא ליכולת לבצע ניתוח מקוון של המידע בבסיס הנתונים. מנוע ה-OLAP ממיר הצגה טבלאית להצגה רב מימדית, כמו קובייה המורכבת מהרבה תאים וכל צלע בקובייה מתאר סוג מסוים של נתון, כמו מכירות, סוגי מוצרים, רבעון (עונת מכירות) וכדומה. רעיון סידור נתונים זה נקרא גם CUBE, שמו של פורמט ארגון המידע של SQL 7. בגלל גמישות המערכת היא תאפשר לכל אדם בארגון בעל גישה למידע, לבצע ניתוחי נתונים, ולא רק למנהלים בכירים מאד, כפי שהיה אפשרי עד כה בממשקי מסדי נתונים אחרים.

באפריל 98 הציג ביל גייטס את מערכת חלונות 98, וזו מצידה נפלה לעיניו המשתאות של כל העולם. נשאלת השאלה, לפי המתחרים של מיקרוסופט, כיצד היא הולכת להיכנס לתחום היישומים הקריטיים לאחר בזיון שכזה? מיקרוסופט טוענת, בתגובה, שמסד הנתונים שלה עבר מבחנים מעשיים בהרבה חברות גדולות ונמצא כשיר וללא באגים כלשהם. והראיה הטובה ביותר לכך, היא שמסדי הנתונים של החברה השנייה בגודלה בעולם, היא מיקרוסופט, מבוססים לחלוטין על SQL 7. מאז הקצנת המאבק במיקרוסופט, לפני כשנתיים, רק הגבירו אורקל וסאן את מכירותיהן, על-ידי פיתוח קונספט מחשבי הרשת ושפת הג'אווה. לא סביר שיציאת מיקרוסופט לשוק עם SQL 7 תגרס לחיסול אורקל, אך בהחלט מדובר פה בתפנית מעניינת שתשליך רבות על השוק.

חלונות vs לינוקס

IBM הייתה שם עם DOS ומאוחר יותר עם OS/2, אפל הייתה שם עם ה-system ומיקרוסופט

מיקרוסופט vs סאן מיקרוסיסטמס

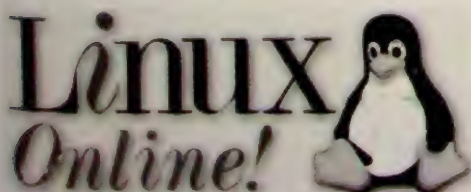


סאן מיקרוסיסטמס פיתחה את שפת התיכנות ג'אווה, המתמקדת באפליקציות אינטרנט. ב-1996 חתמו סאן ומיקרוסופט על הסכם רישיון בין שתי החברות בנוגע לשפת הג'אווה. עם זאת, מיקרוסופט ראתה בשפה הזו איום על המונופול של חלונות, כיוון שג'אווה מאפשרת הרצת תוכנות על כל מערכת הפעלה שהיא. בתגובה, שיכנעה מיקרוסופט חברות מחשבים, כמו אפל ו-IBM, שלא לתמוך בג'אווה של סאן. בנוסף, פותחה גירסת ג'אווה, המאפשרת פעולה רק בסביבת חלונות. בפעולות אלה, אומרת סאן, הפרה מיקרוסופט את ההסכם וניסתה להשתלט על שוק שפת הג'אווה. ראוי לציין ששפה זו אמורה הייתה להיות אוניברסלית ולבטא את החופש באינטרנט, מיקרוסופט הגבילה את החופש הזה בכך שלא איפשרה הרצת תוכנות השפה על כל מערכת אחרת מלבד חלונות. פסיקת בית המשפט תבעה ממיקרוסופט לבצע שינויים בטכנולוגיית הג'אווה הכלולה בחלק מהמוצרים שלה. שפת הג'אווה תורד מגרסאות האקספלורר למקינטוש וליוניקס ומחלק מגרסאות חלונות 98, נראה כי סאן תצא מהמשפט כשידה על העליונה. מאז תחילת המשפט בנושא, בשנה שעברה, פיתח סקוט מקינלי, מנכ"ל סאן, יריבות עמוקה עם ביל גייטס, עובדה המסבירה את כניסתו לעיסקת המיזוג AOL-NetScape, כצלע שלישית. תפקידה של סאן יהיה לשווק ולהפיץ את התוכנות העיסקיות של נטסקייפ.

מיקרוסופט vs אורקל



אורקל היא חברה המתמחה במסדי נתונים. מסד נתונים הוא כלי לריכוז מספר גדול מאד של נתונים. הגדרת היחסים ביניהם, יצירת נגזרות של הנתונים הללו וכו'. השימוש העיקרי במסדי נתונים הוא אצל חברות גדולות, שצריכות לדעת באיזה מצב בדיוק הן נמצאות. מבחינת מכירות סוגי מוצרים, מכירות עונתיות, מכירות שנתיות, משכורות של עובדים וכו'. מעצם הגדרתה של המערכת הזו, ניתן להסיק על חשיבותה הרבה, לכן בסיסי נתונים נקראים יישומים קריטיים, ובמילים פשוטות, אסור שהמערכת תפול, שכן הדבר מסכן את החברה. מיקרוסופט הכריזה לפני כחודש, בתערוכת



להרוג את מיקרוסופט!

או לפחות לשבור לה את הידיים. מאת: אבי בן-נון

חלונות, ובכך, למעשה, חילקה אותה חיים ל-90% ממשתמשי המחשבים. כמו כן, טוענת התביעה שמיקרוסופט עשתה שימוש בהסכמים כובלים עם חברות מחשבים וספקי אינטרנט. כך, למשל, ב-1996 חתמה מיקרוסופט עם AOL על הסכם, לפיו אמריקה און ליין תשתמש בבלעדיות בדפדפן האקספלורר של מיקרוסופט במתן שירותיה, זאת בתמורה לאינקו הנושא את סמל AOL במערכת ההפעלה חלונות.

ההסכם בין AOL למיקרוסופט בנוגע בלעדיות השימוש של אתר הבית של AOL באקספלורר אמור לפוג בראשון לינואר 1999. טבעי הדבר ש-AOL תעבור להשתמש בדפדפן של נטסקייפ, אך דוברי החברה מסרו כי יעשה שימוש בשני הדפדפנים, כדי למנוע איבוד לקוחות. סטיב קייס ממחיש את הדוקטרינה של AOL, המתבטאת בעיסקאות רכישה ומיזוג עם מותגים מובילים באינטרנט. לפני כשנה רכשה AOL את קופיסר, חברת שירותי אינטרנט בין הגדולות בארה"ב. לפני כחצי שנה הוסיפה AOL את המותג ICQ הפופולארי כל כך לרפרטואר השירותים שלה, על ידי רכישת חברת מיראביליס הישראלית. לפיכך, אם כן, נראית רכישת נטסקייפ כהמשך טבעי של השתלטות AOL על המותגים המובילים, עסקה שתוסיף ל-AOL כעשרים מיליון משתמשים באתר נטסקייפ, הנטסנטר, וכשבעים מיליון משתמשי נביגיטור.

פרקטי מיקרוסופט טוענים שעסקת המיזוג היא הוכחה חד משמעית לדינמיות של השוק ולתחרותיות שבו. המיזוג, לדבריהם, מוכיח שאין מונופול, ולכן טענת התביעה בטלה או לפחות יורד תוקפה לאין ערוך. התביעה, מצידה, מגיבה בכך שהעסקה רק מראה עד כמה נטסקייפ לא עמדה בתחרות ונדחקה לפינה, דבר שהוביל לנישואים בינה לבין AOL. ועוד דבר, איך זה משפיע בדיוק על שוק מערכות ההפעלה שבו מיקרוסופט שולטת? כך או כך הברית בין שתי החברות היא פעולה מובהקת נגד מיקרוסופט. בעוד שהטענה הרווחת היא שעסקת AOL לא תפגע בצורה ממשית ביכולת התביעה להוכיח את אי החוקיות של פעולות מיקרוסופט, תוך כדי ניצול המונופול שלה, לא נראה סביר שהשופט יחליט על צעדים דראסטיים, כגון פירוק של מיקרוסופט, במקרה של הרשעה.

בזמן האחרון הרחיבה מיקרוסופט את המיקרוסופט נטוורק (MSN), אתר שירותי אינטרנט, הכולל מדריכי טיולים ושירותי נסיעות. פעולה זו הייתה ביטוי גם לתחרות עם אתר שירותי האינטרנט של AOL. יחד עם נטסקייפ וסאן ניתן להגיד שהמשולש AOL-סאן-נטסקייפ מתחרה במיקרוסופט כמעט בכל אספקט: מערכות הפעלה לארגונים, דפדפני גלישה, ג'אווה וכלי e-Commerce (מסחר ברשת).

כל מה שגותר הוא: להסתער!

מיזוג הענקים נטסקייפ-אמריקה און ליין, הוא בין מהלכי השוק העולמי הבולטים ביותר לאחרונה. מדובר בסכום של 4.3 מיליארד דולר, עובדה שהופכת את המיזוג לעסקה הגדולה ביותר בשוק האינטרנט עד כה.

אמריקה און ליין (AOL), היא ספקית האינטרנט הגדולה ביותר בארה"ב ובעולם כולו, שווי השוק שלה עומד על 39 מיליארד דולר, היא מספקת שירותי גישה לאינטרנט לכ-14 מיליון מנויים חודשיים, שהם יותר ממחצית ממשתמשי האינטרנט בארה"ב. החברה נוסדה בשנת 1985 על-ידי סטיב קייס, כספקית שירותי צ'טים ותקשורת טלפונית למחשבי אפל וקוואנטום, מאז היא משתדלת להיות חברה רב מותגית ובעלת נגישות בכל מקום. כך, המותג החדש שלה נקרא AOL anywhere. כידוע, AOL רכשה לא מזמן את חברת מיראביליס הישראלית, וכך הוסיפה לעצמה 14 מיליון משתמשים ברשת ה-ICQ. החברה מנסה, בזמן האחרון, לבסס את עצמה גם בשוק הבינלאומי, מחוץ לארה"ב, על-ידי הקמת מוקדים בקנדה, באירופה ובמזרח.

נטסקייפ יצרה את אחת מתוכנות הגלישה באינטרנט הראשונות בעולם, וללא ספק הפופולרית ביותר. שווי השוק של נטסקייפ עומד על 4 מיליארד דולר, היא תופסת כ-53% משוק תוכנות הגלישה, ולאחר הנטסנטר של נטסקייפ יש כ-20 מיליון משתמשים. נביגיטור, הדפדפן של נטסקייפ, נמצא בשימוש על-ידי 70 מיליון משתמשי אינטרנט בעולם. החברה הוקמה ב-1994 על-ידי מארק אנדרסון וג'יימס קלארק, לשם שיווק תוכנה שאיפשרה לתלמידי קולג' גישה לרשת מחשבים. נטסקייפ משקיעה גם באתר הנטסנטר שלה, על שירותיה, ובתוכנות ניהול שרתי אינטרנט.

המיזוג בין שתי הענקיות הוא בהחלט אירוע מזעזע (לא דווקא לרעה) לשוק האינטרנט כולו, אך פועל יוצא נוסף וכבד מאד שלו הוא ההשפעה על משפט האנטי-טראסט, המתנהל נגד חברת התוכנה החזקה בעולם, מיקרוסופט. משרד המשפטים האמריקאי ועשרים מדינות בארה"ב תובעים את מיקרוסופט על שימוש בסקטיקות לא חוקיות לשימור המונופול המוחלט של מערכת ההפעלה windows, שנמצאת בשימוש בכ-90% מהמחשבים בעולם. כדי לזכות, על התביעה להוכיח כי פעולותיה המונופוליסטיות, כביכול, של מיקרוסופט עלולות לפגוע, בסופו של דבר, בציבור הצרכנים, כלומר, פועל יוצא של המונופול יהיה איכות נמוכה יותר של מוצרים ותגי מחיר גבוהים יותר.

התביעה טוענת, שמיקרוסופט פגעה במוצרי נטסקייפ ובמוצרי חברת סאן מיקרוסיסטמס, באופן שמפר את חוקי התחרות ההוגנת. בנוגע לנטסקייפ, טוענת התביעה שמיקרוסופט שילבה את תוכנת הגלישה באינטרנט שלה במערכת ההפעלה

לפי סקר מערכת הפעלה שנערך לאחרונה באירוסה, התברר כי לינוקס היא מערכת ההפעלה הפופולרית ביותר ופועלת על כרבע משרתי הקבצים וחינוכיים ביבשת. גם בארה"ב חברות מתחילות להעדיף את לינוקס על חלונות. ללינוקס יצא שם של מערכת יציבה אף מחלונות NT, היא בחינם והכי חשוב בתהליך שידור, היא תואמת את מסד הנתונים הישן של החברות. אחד היתרונות הבולטים של לינוקס הוא הניצול המקסימלי של המערכת גם (ובעיקר) במחשבים מעוטי יכולת במושבים של היום. לכן היא מאפשרת שימוש חוזר של מחשבים, שכביכול אבד עליהם הקלף. הלינוקס פועל על כל מחשב שהוא ודרישת החומרה בסיסית בלבד, גם מיושן יספיק. קונספציה מעניינת, ללא ספק.

מיקרוסופט מודעת לאיום המסתמן במערכת לינוקס, היא רואה במערכות ה-OSS איום ישיר ובטוח קצר על רווחי החברה, ביחוד בפלטפורמות השרתים. במיקרוסופט מודים שפריקטים של OSS הם בעלי פוטנציאל להגיע לאיכות מסחרית ואף לעבור אותה, היינו תוכנות אלה עשויות להיות אף יותר אמינות מהתוכנות של מיקרוסופט. לא מזמן פורסם באינטרנט מסמך סודי שנכתב על-ידי וינוד ואולפיל, מנהל פרויקט בחטיבת שרתים במיקרוסופט, בו נאמר: "ה-OSS הוא תהליך ולא מוצר. על מיקרוסופט לכוון את מאמציה לתהליך עצמו, ולא לחברה כלשהי... לינוקס פועלת כל עוד הפרוטוקולים הם אחידים, הכניסה של פרויקטי OSS ליישומי שרתים היא בזכות השימוש הנרחב באותם פרוטוקולים פשוטים... על-ידי שינוי, הרחבה ופיתוח פרוטוקולים חדשים תוכל מיקרוסופט למנוע את נטיית מערכות הקוד הפתוח לשוק". במילים אחרות, מוצע כאן לשנות את מבנה התוכנות הפופולאריות של מיקרוסופט כדי שלא יתאפשר יישומן על מערכת הלינוקס, או לצורך העניין, כל מערכת שאינה חלונות.

במקום להתחרות בצורה הוגנת, על-ידי פיתוח מוצר טוב יותר, תחסום מיקרוסופט את המתחרים על-ידי כך שלא תאפשר הפעלת התוכנות שלה על מערכות אחרות מחלונות. זו תמצית התביעה המשפטית נגד מיקרוסופט, שמשתקפת בצורה שלא משתמעת לשתי פנים מהדוח של וינוד, מיקרוסופט הודתה בכתיבתו של מסמך זה בתוך החברה, אך טענה כי לא מדובר פה באסטרטגיה, אלא רק בחומר למחשבה של אחד העובדים. כך או כך, לא התגלגל המסמך הזה לשולחנו של אף בכיר בחברה ותוכנו לא הגיע (עד כה) לשלב דיון ברמות הבכירות במיקרוסופט.

אנקדוטה

האם ניתן להסיק לאור המסמך על הלך הרוח ואופי הדברים בתוך חברת התוכנה הגדולה בעולם או אולי על קו הפעולה שהשתרש במועסקיה? לפי דעתי, השאלה גובלת ברטוריות. והמבין, יבין.

הערתי-סיום: אם טעינו או שגינו בפרט כלשהו, אנחנו מתנצלים מראש. אתם מוזמנים לשלוח אלינו הערות, תיקונים ותוספות. זהירו משמועות ודוניות ומרכילות חסרות שחר.



Disney • PIXAR

a bug's life





אוסף הטינים
לכריק המקצועי

סבוק

The book cover is pink and features a cartoon illustration of a pink insect, possibly a grasshopper or cricket, in a dynamic pose. The insect has large eyes and is wearing a small red hat. The title "אוסף הטינים" (Ant Farm) and "לכריק המקצועי" (Professional Cricket) are at the top, and the word "סבוק" (Book) is in a large, stylized font.

TEST DRIVE 5

כמו כל משחק מירוצים, גם Test Drive 5 מנסה למשוך קונים עם כמה שטיקים מקוריים אמנם, אך שלא משנים את השורה התחתונה המכאיבה; זה רק עוד משחק מירוצים לפלטפורמה הכל כך שבעה ממשחקי מירוצים הזאת.



צבועות קצת שונה ועל גגן התוספה סירנה (באפקטים גרפיים לא רעים בכלל). המטרה לבצע כמה שיותר מעצרים. בך הכל ניתן לבחור בין 28 גלגלים אמיתיים (חלקם סידרתיים, חלקם פרוטוטיפים וחלקם מכוניות קונספט). לא רע, אבל עם זאת צורמת ההיעדרות של פרארי, מרצדס, אלפא-רומיאו, BMW, לוטוס, בוגאטי וכמובן המלכה הפרטית שלי, פורש. כנראה שהזיכיון של החברות האלה קצת יותר יקר מאלה שמופיעות במשחק, שהן, ראוי

מי יש במשחק הזה בכל זאת? הוא מאפשר לך לשחק את המטרה. מכוניות המטרה זהות לשאר המכוניות במשחק, אך

המשחק: TEST DRIVE 5
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: אבי בן-נון

גרפיקה - 80%
חלקה וצבעונית. הייתי אומר פסטלית מדי.

צליל - 95%
רעש משובח. האפקטים? - יכול להיות שגם הם טובים אבל החלשתי אותם לאפס והגברתי את המוסיקה למקסימום.

רמת משחק - 70%
מבחר אופציות לא רע כולל שני שחקנים ולשחק את השוטרים. השליטה לא סדירה מספיק, זריקות זנב הם דבר של מה בכך. לא להיט.

אורך חיים - 85%
28 רכבים, 18 מסלולים. 50% מהרכבים והמסלולים ניתנים לגישה רק לאחר מספר מסוים של זכויות.

ציון כולל - 80%
משחק טוב. אבל בסך-הכל עוד אחד לאוסף.



לציון, רק חברות אמריקאיות ובריטיות. ללא ספק, החלק הכי טוב במשחק הוא המוסיקה הפנומנלית. פסקול המשחק מורכב מלהקות שוליים אלטרנטיביות, מהסוג האהוב עלי, למרות שלא הצלחתי לזהות אף אחת. עם זאת, בורותי לא מנעה ממני להנות מצלילים (הטיונים) הנפלאים שלהן.

אז אתם לא חייבים...

מגה-סאן סנטר
קניין הזהב 03-9617808

The Legend of Zelda Ocarina of Time

מבחר גדול של משחקים אין לנינטנדו-64. מתוך המעט, יש מבחר של משחקים מרשימים. עכשיו מגיע המשחק המרשים מכולם! המשחק שכל העולם מחכה לו עוד מהיום בו נינטנדו הכריזה על הנינטנדו-64! כבר עכשיו נחסוך לכם את קריאת טור הציונים - הכל 100! מאת: מארק רוזנמן

תודה לך נינטנדו

קלטות המשחק הראשונות של "אגדת זלדה" הגיעו לחנויות בארצות-הברית ערב חג ההודיה. חג זה מסמל את ראשית שגוען קניית המתנות באמריקה. בחג זה, כפי שאתם יודעים מתוך אלפי סרטי-קולנוע וסדרות טלוויזיה, נהוג לאכול תרנגול הודו. השנה, כפי שדווח בכמה עיתונים אמריקאים, הפריקים שהשיגו קלטת של המשחק, התמכרו לו ופשוט ויתרו על ארוחת החג. פריקים אלו פשוט אכלו את שאריות התרנגול. באותה העת, הפריקים שלא הצליחו להשיג את קלטת המשחק, אכלו את תרנגול ההודו וכנראה גם את הלב...

The Legend of Zelda עומד לקבוע כמה שיאים שונים בתחום עולם המשחקים. למשל, לפי נתונים ראשוניים שהגיעו לידינו מצביעים, שזה יהיה המשחק הנמכר ביותר בעולם וגם המשחק שנמכר הכי מהר! כ-2.5 מיליון עותקים של המשחק אמורים להמכר תוך פחות מחודש אחד! למספר מדהים זה קדם נתון אחר: ההזמנות המוקדמות. בארצות-הברית וביפן ניתן לבקש מהחנות, שתזמין עבורכם עותק של המשחק ותשמור אותו עבורכם. אם לא תגיעו לחנות תוך מספר ימים המשחק ימכר למישהו אחר. למשחק הזה היו כחצי מיליון הזמנות מוקדמות. מספר זה הוא בערך פי שלוש מכל משחק קודם שיצא אי פעם לשוק המשחקים באמריקה.

יליד 1987

המשחק הראשון בסידרת האגדתית של זלדה נולד על הנינטנדו-8 ביט (NES), בשנת 1987. המשחק הפך מיד לסיפור הצלחה מסחרר. מאז, כל משחק נוסף בסידרה, הן לגייס-בוי והן לסופר-נינטנדו, הפך למוקד של התעניינות אדירה. רק דמות אחת אחרת של נינטנדו הצליחה לרכז לעברה זרקורי התעניינות כה בוהקים - זהו, כמובן, מאריו. המשחק החדש, Ocarina of Time, בחלט מצדיק את כל הסקרנות שהוא הצליח לעורר במשך שלושת השנים האחרונות.



על הדמויות

Link מוכר היטב לחובבי הסידרה. לינק הציל את אדמת Hyrule מספר רב של פעמים וזוהי מטרתו גם במשחק הנוכחי. הוא גיבור אמיץ, שיוצא שוב ושוב לחלץ את הנסיכה זלדה. במשחק הזה הוא נראה יותר מבוגר ויותר גבוה מבעבר. מומלץ לשים לב להבעות הפנים הטובות שלו כמו הרמת גבה ועוד. שימו לב, שלינק הוא בעצם גמד! יש לו אוזניים ארוכות ומבנה גוף גוצי. לפי דברי מיאמוטו, לינק הוא אפילו גמד צעיר בן 7 בערך...

Gannon, הרשע הנצחי של סידרת זלדה מנסה שוב להשתלט על העולם על-ידי תפיסת ה"Tri-force", הוא כוח הזהב. בעבר גאנון הוכה על-ידי Link. אבל תבוסות אלו לא עוצרות מבעדו כעת (בין השאר, כי עלילת המשחק

מתרחשת דווקא אחרי זלדה 2...). גאנון מתכנן לחטוף את הנסיכה זלדה ולהעלות אותה קורבן, כדי שהכוח ישאר אך ורק בידיו. **Iron Nac**, החמוש מכף רגל ועד ראש, הוא טיפוס אפל ומפוקפק. הרשע הזה, שגם הוא זכור מהעבר, אינו אויב קל ותצטרכו להשתמש בהרבה כוח ובהרבה תבונה כדי להביס אותו. לוחמת הנצח, מפלצת הזכורה שוב מהמשחקים הקודמים מקבלת כאן תפקיד חשוב קצת יותר. אולי יקח לכם דקה לזהות את Stalfoss, כי היא עברה שינוי צבעים די קיצוני.

למרות שרוב הדמויות במשחק מוכרות היטב מהמשחקים הקודמים בסידרה, העלילה עצמה מתרחשת דווקא אישם לפני הפרקים שיצאו לסופר-נינטנדו! תפקידו של לינק לעצור את גאנון (שנקרא עדיין גאנדורף). גאנדורף הוא רק גנב

שונים, לחשוב על הבעיה ולפתור אותה. הדרך השנייה, הקלה יותר, לחפש טיפים במוסף הטיפים של פריק או באתרי אינטרנט שונים, המציעים כבר עכשיו פתרון מלא למשחק.

אתם לא חייבים לשחק את כל המשחקונים הקטנים שבדרך. למרות זאת, הם מומלצים משתי סיבות: האחת היא הכיף. השנייה שמשחקונים אלו יאפשרו לכם לאסוף לבבור מי מביניהם, שעדיין לא שולט בחרב של לינק ודאי יזדקק לאותם לבבות כדי לסיים את המשחק בהצלחה.

זלדה הוא קווסט. בתור משחק שכזה, שיט המשחק ומטרתו היא בעלת אופי מאוד מוגדר. הגיבור, לינק, יוצא למסע בו הוא יאסוף חפצי רבים ובהם כלי-נשק, שיפורים ושדרוגים לכל הנשק שכבר בידו, מגינים, חיזוקי-כוח, בגדי ואפילו נעליים. במקביל, צריך לשוחח עם הדמויות שבדרך, לאסוף מידע חיוני וכמו כן להלחם במיני מפלצות ויצורים.

אחד הדברים, שהפך את זלדה ללהיט היסטורי היא העובדה שהמשחק קל ונוח. ממשק זה דומ למשחקים הקודמים בסדרה ויאפשר לכל מי ששיחק את אחד ממשחקי זלדה בעבר ללמוד אותו תוך פחות מדקה. גם לאלו, שזו ההתנסות הראשונה שלהם לא יהיו חיים קשים מדי. לדעת תזדקקו לכל היותר לשעה, כדי להבין מה קורה על המסך.

תפריט החפצים קל ומאפשר להחליף כל נשק בשניה אחת. הגדרת הכפתורים של ידי המשחק מאפשרת גישה קלה ותנועה מדויקת ומהירה. בלחיצת כפתור לינק יכול "להנעל" או "להתביית" על האויב, להקיף אותו, למצוא את נקודת החולשה שלו ולחסלו. מי שחושש, ששיטת זו של חיסול מהיר של האויב פוגעת באיכוף הקרבות, טועה. זה מאפשר לכם להתרכז בעליל מצד אחד וגם להלחם מצד שני. גם המנוע של "פעולה אוטומטית" לא מפריע, רק מסייע. מנוע זה גורם ללינק לדלג מעל מכשולים שונים באופן אוטומטי, לטפס על הסולם כאשר צריך וכן הלאה. יתכן, שללא מנוע זה, המשחק היה הופך לקשה ולמתסכל מדי. אגב, לינק יכול להעזר בסוס שלו בעזרת הסוס הוא יוכל לנוע במהירות ולקפוץ מעל מכשולים קשים מדי למעבר אדם.

עיצוב מרשים ביותר

Hyrule הוא עולם דימוני לחלוטין בו מתרחשת כל האגדה של זלדה. ולמרות שזהו עולם דימוני, הוא מעוצב בצורה מוחשית ומציאותית. "עשינו הכל, כדי שהעולם יראה כאילו הוא נמצא בסיבה בה אתם גרים", הסביר שיגירו מיאמוטו, "מהרים גבוהים וסלעיים ועד לכפרים ימי-ביניים ציוריים." לצערנו הרב, התיאור הפסטורלי הזה אולי מתאים לאירופה, אולי למקומות מסויימים ביפן ובארצות הברית, פחות מכך לנופי ארץ-ישראל. "מטרת המשחק לספק חוויה שטרם נוסתה בעבר. לכן, כל הצוות ליטש את המשחק והוסיף לו כל מיני גימיקים קטנים,



המפלצת האמיתית

במשחק יש הרבה אויבים והרבה מפלצות. ההתמודדות האמיתית תהיה בעצם מול המשחק עצמו, מול המשימות השונות, מול המשחקונים שבדרך ומול כל החידות וכל הפאזלים האורבים בכל פינה.

המשחק לינארי. יש רק דרך אחת להתקדם ולפתור את הבעיה. אם נתקעת יש לך שתי אפשרויות: הדרך הראשונה, להיות חכם, לצאת לשטח, להסתובב באזור ולחפש חיזוקי כוח

עלוב. אם לא תעצרו אותו הוא כמובן יהפוך לרשע הנורא מכולם...

קטע הפתיחה של המשחק מרשים במיוחד. לינק מגיע בלילה אל מצודת הירואיל. לפתע הוא שומע רעש כלשהו. לינק מסתתר מתחת לגשר ומשם הוא רואה את אחד השומרים של המצודה רוכב על סוסו הלבן והוא אווז בידו את הנסיכה זלדה. השניים נעלמים בחסות החשיכה. לינק, שיוצא אחריהם, נעצר על-ידי אדם בעל פנים ירוקות ומרושעות. זהו כמובן גאנדורף, המשחק מתחיל ועימו הנסיון לפתור את התעלומה.





שיהפכו אותו ליצירת אומנות ממש של הרפתקאות ושל פעולה.
העושר הגרפי של העולם הזה מרשים במיוחד. אני לא זוכר הרבה משחקים ברמת ההשקעה הזו (אולי Final Fantasy VII). יערות האפלים שורצים מיני יצורים. באופק רואים מעין גל הרים. כאשר הולכים ברחוב אפשר לחוש בקירות הקשים והקרים.

התנועה של כל דמות, האנימציה, נקיה ומאוד מדויקת. כאשר מתבוננים מקרוב על הפרטים הקטנים, מגלים שמפתחי המשחק חשבו על אלפי דברים. למשל, תנועה אמיתית של בעלי-חיים שונים. אין כאן שום דבר ממש גאוני בחיקוי התנועה של עכביש, אבל בהחלט זה מוכיח השקעה בשכל של המפתחים ובכסף של נינטנדו. כל דקה כזו של תנועה על המסך פירושה עשרות שעות עבודה של גרפיקאים ומתכנתים, אותם ניתן לתרגם לאלפי דולרים! לכך נוסיף את התנועה המדויקת בתוך העולם התלת-מימדי. בהרבה משחקים קשה לשלוט בדמות, כי המפיקים עדיין לא שולטים בטכנולוגית תלת המימד. במשחק הזה נינטנדו ואנשי הצוות שלה מפגינים שליטה מלאה בכל רזי הטכנולוגיה. לכל כפתור בידית יש תנועה מוגדרת המבוצעת בצורה מושלמת.

לכל התפאורה המרשימה מאוד צריך להוסיף משחקי אור-צל התורמים היטב לאווירה. יש הבדל מהותי בין התאורה באזורים פתוחים לבין מסע במחילות בנבכי האדמה. במקביל, המצלמה מתמקמת בזווית המתאימה כדי "לתפוס" את הארועים ואת האקשן בצורה הטובה והדרמטית ביותר.

המוסיקה והצלילים של המשחק נקיים ומדהימים. נתחיל בעובדה, שתאלצו ללמוד כמה צלילים, כדי לעבור מיום ללילה, כדי לפתוח דלתות ועוד. פס-הקול של המשחק תואם לנעשה על המסך ותורם לאווירה היחודית של המשחק. האפקטים הקוליים מבוצעים ברמה הגבוהה ביותר ששמעתי. הכל תלוי במיקום שלך במשחק: הידהוד קולות במערה או ברחש של המים הזורמים ומפכים בנחל הם רק שתי דוגמאות מתוך מאות או אלפי האפקטים הקיימים במשחק. לצד אפקטים אלו יש מעט דיבור, ציחקוקים, גיהוקים, קריאות שונות ועוד.

שאלה של זמן

אחד המרכיבים החשובים ביותר במשחק הוא הזמן. המשחק מתקדם בקצב זמנים אמיתי, בו היום מתחלף בלילה. הלילה האזור של הירואיל הופך למסוכן במיוחד. אחרי הלילה, השמש שוב זורחת ומתחיל יום חדש.

המשחק מאפשר לנוע הלך ושוב במעבה הזמן. לינק יכול לחזור אל ילדותו. פעולה שהוא יבצע בילדות תשפיע על התקדמות המשחק והשתלשלות העניינים בעתיד. אחרי הזינוק אל העבר לינק יכול לחזור אל הווה. יש חידות, שחייבו אתכם לעבור בזמן.

משחקי הטלוויזיה. זהו סטנדרט גבוה, שגם א נינטנדו לא תשרוד את המלחמה מול הסט פלייסטיישן, המשחק הזה יזכר לעוד שנים רבות זהו משחק, שמצדיק את דבריו של ימאוצ'י, נשי נינטדו, שאמר לפני כשנתיים, שבנינטנדו מעדיף לפעול בשיטת איכות ולא בשיטת הכמות. א עכשיו, כדאי שתמהרו לחנות ותנסו להשיג עות של המשחק. אני מניח, שלא יהיה לכם קל לעמוד במשימה הזו...

משחק קלאסי

אם צריך להגדיר את Ocarina of Time אפשר לעשות זאת במילה אחת: קלאסי. המשחק משלב בין המון אלמנטים גדולים וקטנים, משבץ כל רכיב קטן במקום מדויק להפליא. זו מלאכת מחשב שבעצם היא מלאכת אומנות. המשחק לוטש כל-כך על-ידי הצוות של נינטנדו, שקשה למצוא בו באגים ופישולים. לדעתי, נינטנדו קבעה סטנדרט חדש לתעשיית



מכשירים

פי.סי. ותואמיו

- למכירה מחשב 486DX4-100, 28 מגה זכרון, סי.די. מהירות 6. 17 גיגה, מסך 14 אינץ', כונן דיסקטים 144, חלונות 95, והרבה משחקים. איתן שלומוב, טל. 03-5336227.
- למכירה מדפסת לקסמרק דגם 4076C צבעונית. ניתן לקבל ראש דיו צבעוני ושחור לבן בתוספת מחר. מתן רוה, טל. 08-9262433.
- למכירה מחשב או חלקים ממנו. פנטיום 100MHZ כולל כרטיס קול, כרטיס מסך, דיסק קשיח 16 גיגה, מודם, כונן תקליטורים ועוד. עידן פרנקל, טל. 03-6511638.

למכירה 2 מחשבי פנטיום

- MX, אחד 166 והשני 200 שניהם זכרון 32, במחיר מצוין בהזמנות. שרון ברנשטיין, טל. 03-5529230.
- למכירה מחשב 486DX4-100, 8 מגה זכרון, דיסק 650 מגה, מסך 14 אינץ', כרטיס קול והרבה תוכנות. בוריס גוטקוביץ, טל. 04-8211067.

נינטנדו

- למכירה מכשיר סופר נינטנדו וסגה מגהדרייב 2, ו-4 משחקים. שניהם ביחד ב-500 ש"ח. נוסף משחקים לנינטנדו 64 ב-250 ש"ח. משה שטרית, טל. 07-6610857.
- למכירה נינטנדו 64, חדש באריזה מקורית עם משחק, כרטיס זכרון. 800 ש"ח, גמיש. ארז ליסון, טל.

אין כניסה למשחקים מועתקים ולרכוש גנוב!

סגה

- למכירה מגהדרייב 2 במצב מצוין, מתאם, ג'ויסטיק, קלטת משחקים. נורית בק, 03-5568837.
- למכירה סאטורן אירופאי עם 8 משחקים, במצב סביר ובמחיר סביר. גיל ורטהים, טל. 09-8843430.
- למכירה מגהדרייב תקין כולל 3 שלטים: 2 של 3 כפתורים ואחד של 6 כפתורים, 2 משחקים: סוניק ונקלס, ומורטל קומבט 3, מתאם 32X. יניב דרטשבסקי, טל. 03-5564887.
- למכירה מגהדיב וגם סופר נינטנדו. אשר, טל. 03-7522591.
- למכירה סגה סאטורן 32 ביט עם משחקים טובים כמו: פיפא 97, כדורגל ענק ו-FI מרוץ תלת מימד. המכשיר כחדש במחיר של 400 ש"ח. אשר פיטרמן, טל. 03-7522591.

פלייסטיישן

- למכירה פלייסטיישן אוניברסלי, כרטיס זכרון, ידיות. מחיר: 800 ש"ח. אפשרות ל-7 משחקים. אריאל וולף, טל. 03-5048932.
- למכירה מכשיר פלייסטיישן חדש עם 2 דיסקים ב-800 ש"ח. כמו כן למכירה דיסקים לפלייסטיישן הכי חדשים במחירים מצחיקים. כל הקודם זוכה. משה שטרית, טל. 07-6610857.
- למכירה ידית לפלייסטיישן ומשחקים. אילן פרובק, טל. 09-8345090.
- למכירה פלייסטיישן אוניברסלי, כרטיס זכרון 120, 2 ידיות. 3 משחקים אמריקאים ו-3 משחקים יפנים. להתקשר משעה 7 בערב. מיכאל קוסניקוב, טל. 08-8553807.

משחקים

פי.סי. ותואמיו

- מעגין לקנות את המשחק COMANDOS WARGAMES במחיר מוזל. חיים אזולאי, טל. 03-5632870.
- למכירה פיפ"א, מורטל קומבט 4, GTA, DUNE 2000. חיים

מודעות עיסקויות של חנויות, סוחרים, יבואנים וטכנאים יתקבלו בתשלום בלבד!

נא פרסמו, בחינם, את המודעה הבאה בסיווג: מכשירים/משחקים/סועדון/הצילו/מתכתבים/שוונות שם המכשיר/ים: נוסח המודעה בכתב-יד ברור על טופס זה בלבד:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

פיקשן (חזק) עיתון הצעיר פריקשן עיתון הצעיר

המען למכתבים: פריקשטין הצעיר - ת"ד 28110 תל-אביב 61280

פריקשטין נכבד,

אני גאה להודות, שאני פריק אמיתי. אני מנוי על העיתון מגיליון מספר 1 (אתם יכולים לבדוק את זה במחשבים שלכם). העיתון פשוט מדהים באיכותו, בעדכניותו של הכתבות שלו ובמקוריות. אני מסתכל לפעמים על מגזינים מחו"ל, ובפריק כתוב בדיוק על אותם הנושאים ובדיוק באותו הזמן. זה בניגוד לכמה עיתונים ישראליים, הנוהגים לדווח על מכשירים ומשחקים באיחור של חודשים רבים. למשל, החודש ראיתי עיתון (אצל חבר שלי), בו גילו סוף-סוף את הפלייסטיישן! רציתי לשאול, מאיפה את מקבלים את החומר לכתבות כל-כך מעודכנות?

תמשיכו בקצב המדהים - גיא רזיאל - תל-אביב

גיא יקר,

קודם כל, תודה על טונה המחמאות ששלחת אלינו. אני מתנצל, שטרחנו לקצץ חלק נכבד מהן לטובת שאלות נוספות. החומר של פריק מגיע מהרבה מקורות. חלקם מקורות "סודיים". כידוע לך, עיתונאים לא חייבים לחשוף את המקורות שלהם... ובכל זאת, מרבית החומר מגיע אלינו ישירות מחו"ל, מיצרניות המשחקים והמכשירים עצמן. גם נציגות המשחקים בארץ טורחות "לפנק" אותנו ולהעביר לידנו העתקים של המשחקים עוד לפני שהם יוצאים לשוק. כך אנו יכולים לבדוק את המשחקים מראש ולפרסם את הכתבה בתיזמון די מדויק.

פריקשטין יקר,

החודש התקנתי במחשב שלי את העידכון של "חלונות 98 בעברית". מאז יש לי מלא בעיות. המחשב נתקע, הוא לא מזהה את כונן את התקליטורים שלי ועוד. מה לעשות?

מאיר שביד - חיפה

מאיר שלום,

לצערנו הרב ידוע לנו על הרבה באגים במערכת "חלונות 98 בעברית". חלק ניכר מהבאגים אשר דווח לנו עליהם, מהקוראים, לא קיימים בגרסה האנגלית. עידכונים ותיקונים למערכת ההפעלה תמצא באתר של מיקרוסופט באינטרנט. אם אין לך חיבור אינטרנט (או לאחד מחברידך), תוכל לפנות למחלקת התמיכה של מיקרוסופט לעזרה. אם יש לך עותק חוקי ורשום של המערכת, הם ישמחו מאוד לסייע בידך.

הפריקים אחרים:
"לא!" להצתקת
משחקים לא חוקית.

אזולאי, טל 03-5032870

מחפש את המשחקים: SEVEN

KINGDOM UNREAL

MYTH, WARLORD 3. אילן

פרובק, טל 09-8345090

מחפש בנרות פנסים,

פרז'קטורים, משחקי XT

מקוריים וגם אמולטורים להאט

המחשב. אורי חביש, טל

03-9363753

מחפש את המשחקים: MYTH,

WARLORD 3, C&C2

TIBERIAN SUN, X-FILES

אילן פרובק, טל 09-8345090

פלייסטיישן

* למכירה משחקים לפלייסטיישן

במצב מעולה ובמחירים זולים"

90-90 ש"ח. משחקים חדשים

וישנים כמו 3 TAKKEN, ועוד.

שלמה חרמוני, טל 09-8626419

נא לא להתקשר בשבת.

* למכיר או החלפה המשחקים

RESIDENT EVIL 2

ו-DUKE NUKEM בגרסה

האירופאית ב-180 ש"ח. איציק

שחרור, טל 06-6720450

* מעוניין למכור 2 משחקים

במחירים סבירים. טל הרינג, טל

03-5408483

נינטנדו

* למכירה או החלפה משחקים

מעולים לנינטנדו 64 במחירים

מוזולים מאוד. כמו כן מעוניין

לקנות משחקי גייס-בוי של מארו

במחירים זולים. משה ישראלי,

טל 03-9615526

סגה

* מעוניין למכור 8 משחקי

מגהדרב במחירים סבירים. טל

הרינג, טל 03-648483

גולשים

רשתות

* מעוניין בטלפונים של BBS-ים

באזור חיג 03. מתי שורק, טל

03-5706991 לא בשבת!

* אמיר מלנקי מזמין אתכם לאתר

שלו, עם הרבה תמונות, קובצי

מוסיקה ועוד.

Twisted Metal 3

שני משחקי Twisted Metal הראשונים פותחו על-ידי חברת Singletrac לעומת זאת, הפרק השלישי בסדרה פותח על-ידי חברת 989 Studios. לציין, שהם עשו עבודה טובה יותר בכל תחום במשחק.



במשחק החדש יש תריסר מכוניות שחיקות, כל אחת עם כלי-נשק ותוספות משלה, והן:
 Firestarter - מכונית כח של שנות החמישים
 Club Kid - הונדה קטסנה
 Axel - דורגלגלי ענק שאפשר רק לעמוד בו
 Auger - רכב בניה עם מקדח קידמי מפחיד
 Warthog - ג'יפ צבאי מגודל
 Thumper - רכב סגול משוגע
 Sweet Tooth - אוטו גלידה
 Flower Power - חיפושית שנות השישים
 Grim - אופנוע עם מושב צדדי (סירה)
 Hammerhead - סבתא במשאית ענק
 Minion - טנק עם שישה גלגלים ומכונית בונוס

המשחק החדש בסידרה השתפר בהרבה מובנים, בפרט בגרפיקה. טקסטורות יותר מפורטות, צילול טוב יותר ואפקטים כמו עשן, אש ופיצוצים, נראים טוב יותר מבעבר. וכן גם מבחר גדול יותר של שלבים, הכולל שמונה כבר בהתחלה. גם הפיזיקה השתפרה, עם קירות מעוגלים הנותנים לקפוץ גבוה יותר, התקלויות וחיכוכים קשים. יש עכשיו תמיכה ב-Dual Shock ותואמיו, ותמיכה ב-Multi Tap, עד ארבעה שחקנים.

עם כל זאת, Twisted Metal 3 לא מחדש הרבה, לכשעצמו הוא משחק טוב, אך למי ששיחק את שני המשחקים הקודמים לו, צפויה אכזבה גדולה מחוסר היצירתיות וחוסר השוני, בעיקר כשמדובר בסדרה כל כך מפורסמת ומצליחה.



המשחק: Twisted Metal
 המכשיר: פלייסטיישן
 שיוחק: אלעד

גרפיקה - 75%

צליל - 90%

רמת משחק - 65%

אורך חיים - 70%

ציון כולל - 65%

מבית היוצר של סטיבן שפילברג:

חיילים קטנים



www.freezone.com/small-soldiers

| | | | | | | | | |
|-----------|-----------|--------|---------|-------------------------|-----------------|---|----------------|------------------|
| רמז | השקל | אודי | באר שבע | "גיל" אילת | "גיל" חוד הדרון | בחופשת החנוכה החל מ-11:30 בבוקר בכל בתי הקולנוע | | |
| ר"ח | ב' ח' י"ג | ר"ב | ג' ר"מ | "פארק" רעננה | "גלובוס" חולון | "גיל" אשדוד | "גיל" פתח תקוה | "ר"ב מור" רחובות |
| ב' ח' י"ג | ג' ר"מ | ד' כ"א | ה' כ"ב | שבת 11:30, 14:00, 17:00 | "גיל" ירושלים | "אודי" חיפה | "פנורמה" חיפה | "קריון" ק.ביאליק |
| ה' כ"א | ו' כ"ב | ז' כ"ג | ח' כ"ד | | | | | "גיל" ראש"צ |
| ו' כ"ב | ז' כ"ג | ח' כ"ד | ט' כ"ה | | | | | "הזהב" ראש"צ |

הזמנת כרטיסים במענה קולי נלובוספון: 1-700-50-50-50 מפלאפון: 808 מסלקים: 1212 * 24 שעות ביממה

A Bug's Life

Antz יצא קודם, אבל בארה"ב A Bug's life של דיסני, לקח את הקופה. בכלל, יש הרבה סיפורים והרבה רכילויות על שני הסרטים. לפי מיטב השמועות, הסרט של דיסני היה צריך להיות עצם.. "עבודת נמלים".

ואת הקופה בארץ מי לקח? הסרט השני של פיקסר (חברת בת של דיסני האחראית גם ל-Toy story, בבעלות סטיב ג'ובס, ממייסדי אפל, וכידוע, גם "צעצוע של סיפור 2" כבר בדרך...)

A Bug's Life לא עמד בתחרות עם Antz. כך או כך מדובר בסרט פנומנלי מבחינה ויזואלית, הציפיות מהמשחק היו כל כך גבוהות, אם כך, שהייתי בטוח שהוא יבייש את הסרט.

כמה שטעיתי... הגרפיקה במשחק החדש של דיסני פשוט מהממת. הרקעים והדמויות צבעוניים ומפורטים, הסביבה היא תלת מימדית כמעט מושלמת, תזוזות המצלמה חלקה כמו חמאה על סכין לוהטת. ללא ספק, אחד המשחקים הטובים ביותר מבחינה גרפית שפותחו עד כה. הצליל כולו לקוח מהפסקול ומשובץ בצורה טובה.

מהלך המשחק פשוט וילדותי, במהלך הדרך לנקודת סיום השלב צריך לזרוק על האויבים אוכלניות בכל מיני צבעים ולשתול זרעים להופעת פטריות, גבעולי עלים, וצמחים קטנים החיוניים להמשך ההתקדמות בשלב.

כדי להשלים את העוגה, המתוקה בלאו הכי משובצים במהלך המשחק המון קטעים מהסרט **חובה לראות** באיכות מצוינת.



המשחק: A Bug's Life
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: אבי בן-נון

גרפיקה - 95%

צליל - 90%

רמת משחק - 80%

אורך חיים - 70%

ציון כולל - 85%

מגה-סאן סנטר
קניון הזהב 03-9617808

Thunder Force 5

Thunder Force 4 יצא לפני חצי עשור למגה דרייב והיה הצלחה גדולה. Working designs מנסים עכשיו לשחזר את ההצלחה על-ידי החלפת הסימן ל-5.

רקעי השלבים וכלי האויב צורמים בחד גוניותם וכלי השחקן קטן מדי ולפעמים "נעלם" ברקע. בנוסף, יריות האויב לעתים קשות לזיהוי ולפעמים קשה מאד להתחמק מאויבים שמסתערים עליך.

המוסיקה טובה אך שגרתית באופן שמתחיל להעלות תמיהות לגבי מספר הכביכול מאד מצומצם של מלחינים המתמחים במשחקי וידאו.

בהשוואה למשחק היריות המדהים Einhander מבית Square, Thunder 5 הוא דג רקע, למרות שהוא לא רע כשעומז לבד.

במילים מאוד פשוטות, זהו משחק שניתן לוותר עליו. עוד כאב-לה עי תהילת עולם, שהולכת ונמוגה אל מול שנות ה-2000 אשר בפתח.



המשחק מתחיל ברצף וידאו, באיכות מאכזבת, המציג את הסיפור המוכר על מחשב-על שמרד ביוצרו בני האדם ומנסה להשמידם. הגיבור, השחקן הוא טייס היוצא למשימת התאבדות להציל את

עם עלילה קבועה פחות או יותר. כמות האופציות נכבדה וכוללת בין היתר את האפשרות לקבוע את מהירות כלי-הרכב. כצפוי, יש לא מעט סוגים של כלי-נשק בעלי פונקציות שונות. לכל כלי-נשק יש גרסה חזקה יותר, שהשימוש הרצוף בה זמני, והעוצמה שלו נאגרת עם הזמן. קטע הוידאו ההתחלתי די מייצג את הגרפיקה הכללית במשחק: הגרפיקה הפוליגונית מרצדת וקצת קופצנית,

האנושות. הנוסחה "הקלאסית" של משחקים, סדרות טלוויזיה ואף של סרטי-קולנוע רבים. המשחק מתחיל עם שלוש משימות התחלתיות, שניתן לקבוע את סדרן, וממשיך



המשחק: Thunder Force 5
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: אבי בן-נון

גרפיקה - 60%
צליל - 70%
רמת משחק - 75%
אורך חיים - 70%
ציון כולל - 70%

מגה-סאן סנטר
קניון הזהב 03-9617808

חדש!

סגה דרימקאסט!



Virtua Fighter 3tb



חדשים לנינטנדו 64

Zelda 64 * Turok 2

Star Wars

Fifa 99 * NBA Live 99

חדשים לפלייסטיישן

Fifa 99 * NBA Live 99

Hockey 99 * Tomb Raider 3

Crash Bandicoot 3

Twisted Metal 3

A Bug's Life * Colony Wars 2

Lucy Luke * Oddworld 2

חדשים לסאטורן

Suikoden * MegaMan X4

King of Fighters * Croc

Toriko * Vempier Savior

Pocket Fighters

Dracula X

House of the Dead

Dead or Alive

Fire ProWrestling

מגה-סאן סנטר

שעשועים אינפינאיתים



מכונית מקצועית TAMIYA



ערכת מירוצים



סוני פלייסטיישן

אקדח "טיים קרייסיס"



הגה ודוושות



נינטנדו 64



כרטיס וידאו לייזר V.C.D.

גייס-בוי צבעוני



3DO



סאטורן



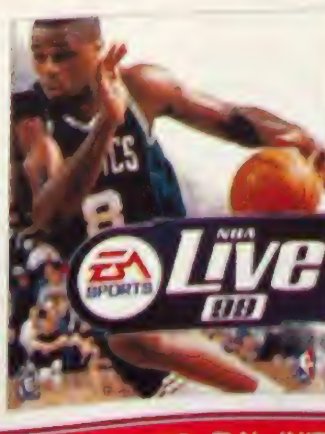
נומאד



סופר נינטנדו



מנהדרייב



קבנו הזהב. קומה ב' ליד משחקי הוידאו. א.ת. חדש ראשל"צ - 052-6679088

Dreamcast

התרשמות ראשונה מהמכשיר החדש של סגה

רובע Akihabara בטוקיו, נחשב למרכז האלקטרוניקה של העיר. כאן יש ריכוז אדיר של חנויות המוכרות כל דבר בו עוברים זרמי חשמל, גלי רדיו, קרני אור וכדומה. זה המקום הטוב ביותר לחוש את הדופק ואת הכיוון של מסוף משחק חדש. בדיוק במקום הזה הסתערו אלפי יפנים צעירים על הפלייסטיישן ועל הנינטנדו-64.

מאת: מארק רוזנמן

מילה למקצוענים

ולקינוח, מה אומרים מומחי השוק והכלכלה? פנינו לכמה מומחים וכולם פחדו להתנבא יותר מדי. חלק התחמקו בגלל הבעיות הכלכליות השוררות כרגע בכל השוק העולמי. זה רק כדי להזכיר לכולנו, שלא רק בישראל יש מיתון! אחד המומחים אמר לי בפשטות: "כרגע, מי שקונה את הדרימקאסט אלו הפריקים של סגה. אלה יקנו כל מכשיר שהחברה תוציא בעיניים עצומות. השאלה היא, לא מה יקנו הפריקים של החברה, אלא מה יקנו הצרכנים והמשתמשים הרגילים. את מה הם יעדיפו, את סגה או את סוני או את נינטנדו? את זה נוכל לדעת רק אחרי שגל המכירות הראשונות יחלוף. זה ברור, שהגל הזה לא שייך לצרכן הממוצע אלא לקהל צרכנים מכור. להזכיר, צרכנים רבים איימו 'להעניש' את נינטנדו, בגלל האיחור הרב בשיווק של הנינטנדו-64. עובדה, המכשיר נמכר מצויין בגל הראשון שלו. כל העיתונים בעולם דיווחו על מספרים היסטוריים. מיליון מכשירים, שישה מיליון מכשירים וכדומה. ומה קורה עכשיו? מכירות בקצב מאוד בינוני בכל העולם. מה זה אומר? אם אתה שואל אותי, זה אומר, שהפריקים של נינטנדו 'לא הענישו' אותה. שוק הצרכנים הרגיל הוא שהשאיר את החברה ואת המכשיר מאחור."

מספרים ראשונים

ביפן יש הרבה מאוד אוהדים שרופים של סגה. עובדה: בשבוע הראשון נמכרו כל 150 אלף מכשירי הדרימקאסט, אשר שווקו לחנויות: כל רוכשי המכשירים קנו גם את המשחק Virtua Fighter 3tb ולפחות משחק אחד נוסף. רוכשים רבים הביעו אמון ותמיכה במכשיר על-ידי רכישת ציוד היקפי, כמו ידיות משחק. בסגה סיכמו את השבוע בעובדה, ששחקן ממוצע השקיע במכשיר כ-45 אלף ין, שהם בערך 360 דולר, שהם בערך 1500 ש"ח...

מכשירים עד סוף השנה הנוכחית (הערה: הראיון נערך עדיין בחודש נובמבר 98), ולהגיע למיליון מכשירים בשוק עד חודש מרץ 99. תוך שלוש-ארבע שנים אנו מקווים למכור כעשרה מיליון מכשירים ולתפוס כחמישים אחוזים משוק משחקי הטלוויזיה.

שאלה: "היום יש לכם רק 15 אחוזים, שעה שסוני מחזיקה בכ-55 אחוזים ונינטנדו בכ-30 אחוזים. איך תצליחו לשנות את המאזן הזה?"



תשובה: "יש לנו יתרון של זמן. הדרימקאסט הוא המכשיר הראשון בטכנולוגיה של 'הדור-החדש' שיוצא לשוק. אנו מקדימים את כולם וזה יעזור לנו מאוד. מה גם, כאשר נינטנדו וסוני יצאו עם המכשיר הבא, אנחנו נמכור כבר יותר משלושה מיליון מכשירי דרימקאסט. זה אומר, שנקבל את השקעה שלנו בחזרה ונוכל לחתוך מחירים בצורה משמעותית מאוד."

שאלה: "ומה באשר למשחקים?"

תשובה: "תוך כחודשיים, למכשיר יהיו לפחות שלושים משחקים בשוק. בהמשך, אני צופה שיהיו לו מאות משחקים, כי למפתחי המשחקים קל להסב את משחקי הפי.סי. לדרימקאסט. אין ספק, שמשחקים טובים יעזרו לנו לכבוש את השוק."

ההסתערו

כאשר אומרים "הסתערות", צריך לזכור שהתרבות היפנית שומרת על חוקי נימוס מאוד מדוקדקים. כולם עומדים בתור, מול החנות "הקבועה" שלהם, חנות בה הם הזמינו את המכשיר לפני כחודש. אחד אחד הם נכנסים לחנות, לא דוחפים, לא מנסים לעקוף, לא מנסים להתחכם ולספר שהם הגיעו לכאן לפני שבוע או שיש להם "סבתא צולעת" בבית.

שואי קיאן, נער בן 15 מטוקיו אמר לי: "הזמנתי את המכשיר ב-20 באוקטובר. ממש ביום בו סגה הכריזה, שניתן להזמין את המכשיר. התקשרתי לחנות, כאן אני קונה הכל, אמרתי למוכר, שידאג לשמור לי מכשיר אחד. הייתי צריך להתקשר אולי עשרים פעמים, כי בהתחלה היה תפוס. אני יודע, שהמכשיר מחכה לי בפנים, עם המשחקים שביקשתי."

שאלתי אותו, "אתה לא פוחד לקנות מכשיר כל-כך חדש? אולי הוא לא יהיה מוצלח?"

שואי קיאן: "אני סומך על סגה. המכשיר הזה יהרוג את הפלייסטיישן. ככה החברים שלי קוראים לו. לכולם בסוף יהיה דרימקאסט - קוטל הפלייסטיישן האגדי!"

שאלתי: "אבל סגה פיספסה בגדול עם הסאטורן. איך אתה כל-כך בטוח?"

שואי קיאן: "אני בטוח. אני כבר ראיתי את המכשיר בתערוכות. אני גם קורא את המגזינים כאן. כולם מאמינים מאוד במכשיר."

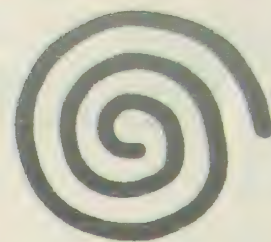
שואי קיאן אינו היחיד. התור בו הוא עמד, בשעה שראיינתי אותו, השתרך לאורך כמה בתים. אני ספרתי למעלה ממאתיים צעירים שעמדו בו בסבלנות ובשקט מופתי.

לכבוש את השוק

הדובר של סגה ביפן שמח מאוד לתראיין. יש לנו תגובות שוק נהדרות. אנשים מתקשרים ומברכים אותנו על המכשיר המצויין שהם קנו השבוע. כפי שאתה יודע, מכרנו כבר 150 אלף מכשירים. אנו מקווים למכור חצי מיליון

לפניכם לקט שאלות שהתקבלו במערכת פריק מאז חשפנו בפניכם את הדרימקאסט. אנו מתנצלים, שלקח לנו מספר חודשים להשיב!

הידעת?



Dreamcast™

מתי הדרימקאסט יגיע לחנויות?

הדרימקאסט כבר נמכר ביפן מאז 27.11.98 לאמריקה ולאירופה הוא יגיע רק בסתיו 1999 (בעוד כחצי שנה).

האם אפשר לקנות את המכשיר היפני בכל מקום בעולם?

בעיקרון כן, אבל זה עלול לעלות ביוקר. חנויות, שיבצעו יבוא אישי עבורך, יאלצו לגבות דמי טיפול יחסית גבוהים. למרות זאת, חברת אס.אר. אלקטרוניקס כבר הודיעה לנו, שהיא משווקת את הדרימקאסט בארץ. כמה עשרות מכשירים יובאו לארץ במיוחד וכבר נמכרו במחיר סביר!

כמה עולה הדרימקאסט?

ביפן, מחירו הרשמי 29,900 ין, שהם כ-240 דולר. בעוד כחצי שנה, כאשר הוא יגיע לאמריקה ולאירופה הוא יוזל לכ-200 דולר, שהוא המחיר המקובל לנינטנדו 64 ולפלייסטיישן.

האם המכשיר יקרא דרימקאסט בכל מקום, או שיש לו שם שונה כמו למגהדרייב/ג'נסיס?

בכל מקום בעולם המכשיר יהיה בעל אותו השם בדיוק.

קראתי, שיש חנויות שגובות עבור המכשיר אלף דולר, זה נכון?

גם אנחנו שמענו על חנויות שממש מפקיעות מחירים. המחיר הרשמי הוא כ-240 דולר. הגיוני, שחנות תוסיף לעצמה עוד כמה עשרות אחוזים עבור השירות. יתכן, שיש גם עוד כמה אחוזים של מכס, 17 אחוז מע"מ וכדומה. לא הרבה יותר מכך.

אם אני ארכוש מכשיר יפני, האם אוכל

לשחק גם את המשחקים בגירסה האירופאית והאמריקאית?

התשובה הבאה קצת מורכבת. אחת הסיבות, שלא ניתן להפעיל ולשחק משחקים בגירסאות השונות, נובעת משיטות שידור שונות של הטלויזיה. אם יש לך טלויזיה מולטי-סיסטם, סביר להניח שתוכל לשחק את המשחקים בלי שום בעיה. עדיין, מכשיר יפני ידרוש משחקים בגירסה היפנית; מכשיר אמריקאי יוכל להפעיל רק את המשחקים בגירסתם האמריקאית וכן גם ביחס למכשיר האירופאי. אם אין לך טלויזיה מולטי-סיסטם, תאלץ לרכוש "בוסטר", שעושה את ההסבה. ולקינוח התשובה, סביר להניח, שתוך זמן קצר ימצאו חנויות וחברות, שיסכימו להסב את המכשיר שלך, למכשיר "אוניברסאלי", שידע להריץ ולהפעיל את כל גירסאות המשחקים בכל שיטות שידור. זה רק ענין של זמן.

האם הדרימקאסט הוא באמת מכשיר 128-ביט?

לא. המעבד של היטאצ'י הוא רק 64-ביט. זהו מעבד טוב וחזק אך הוא עדיין רק 64-ביט. בסגה טוענים, שהביצועים שלו טובים כאילו הוא היה מעבד 128-ביט!

כמה כפתורים יש לידית הרגילה?

שישה. ארבעה מלפנים, אותם ניתן לראות היטב בצילום ועוד שני "כפתורי-כתף".

האם זו ידית כוח (force feedback)?

לא. זוהי ידית רגילה. בקרוב יצאו למכשיר עוד ידיות שונות ומשונות, על-ידי מיטב יצרניות החומרה היפניות. סביר להניח, שחלק מאותן ידיות יתמכו באפשרויות הרתע.

האם לדרימקאסט יש כונן DVD?

לא. ככל הנראה בגלל שזה היה מקפץ את מחירו של המכשיר. במקום יש לו כונן GD-ROM, המאפשר להריץ תקליטורים בנפח של ג'יגה (במקום 670 מגה).

האם כונן ה-CD מסוגל להשמיע תקליטורי מוסיקה?

כן. זהו לא קומפקט-דיסק משוכלל, אבל הוא בהחלט עומד במשימה. בזמן השמעת המוסיקה על המסך מופעל "שומר מסך" פשוט.

מה קורה אם שמים תקליטור של דרימקאסט בכונן CD של מחשב או מערכת סטריאו?

כלום. התקליטור לא מכיל שום מידע נוסף ושום ערוצי מידע מלבד אלו של המשחק צריך לזכור, שפורמט התקליטור שונה ואין ניתן לקריאה על-ידי מחשב ביתי.

האם אפשר לשחק משחקי סאטורן או משחקי חלונות 95 על הדרימקאסט?

במילה אחת: לא! אין שקיפות ואי תאימות לפורמטים אחרים. המכשיר מפעיל רק משחקים שנועדו לו.

מדוע יש לו רק מודם 33.6?

המודם של הדרימקאסט לא נועד להורדת קבצים. הוא נועד רק למשלוח מכתבים (שאינם שוקלים הרבה), לגלישה ולמשחקי רבי-משתתפים. לצורך זה מספיק מודם בע מהירות בינונית. מודם כזה גם אינו יקר ואין מעלה על מחירו של הדרימקאסט בהרבה. אגב, את המודם ניתן לשדרג אם וכאשר תצטרכו מודם מהיר יותר.

האם אוכל להתחבר עם הדרימקאסט לאינטרנט כבר עכשיו?

לצערנו הרב לא. כדי להתחבר לאינטרנט תצטרכו לעבור דרך סגה. זה יאלץ אתכם להתקשר "בשיחה בינלאומית" ליפן. חבל על הזמן ועל הכסף... אם סגה, בישראל, תחליט על הקמת ספק-שרת, בשיתוף אחד מספקיות האינטרנט, אז תוכלו לגלוש עימי ברחבי האינטרנט. אגב, באופן תיאורטי, ניתן להתחבר עם הדרימקאסט דרך שירות 35 של בזק. לא ניסינו זאת, אז אין לנו תשובה מדויקת.

האם הדרימקאסט יאפשר לשחק נגד חברים מכל העולם?

בסגה תיכננו את הדרימקאסט למשחקים נגד חברים מכל המדינה ולא מכל העולם כלומר, היפנים ישחקו נגד יפנים, אמריקאים נגד אמריקאים וישראלים נגד ישראלים. אחת הסיבות לכך, שהמשחק יהיה מהיר ומהנה וללא פערי זמנים של הרשת.

מי ייצר משחקים עבור המכשיר?

כמעט כל יצרנית משחקים מכובדת ביפן והרבה מאוד יצרניות גדולות מאירופה ומארצות-הברית. כרגע לא נראה שיהיה מחסור במבחר המשחקים למכשיר.

דרימקאסט נחת עם שחר

המבחן החשוב ביותר של כל מכשיר, כפי שכל פריק לומד מהיום הראשון בו הוא קורא את המגזין הזה - הוא מבחן המשחקים. איזה משחקים יצאו למכשיר? מה מבחר הסגנונות? מה האפשרויות, וכמובן, מה האיכות?



על המבחן, אפשר לומר כבר עכשיו, לא נוכל לומר הרבה. כרגע ידוע על עשרות משחקים, שיצאו למכשיר בחודשים הקרובים. נכון, יש קצת בעיות, יש קצת עיכובים ושינויים של הרגע האחרון. כך, סוניק יצא באיחור וכך גם משחקים אחרים. למרות זאת, מדובר במבחן גדול של משחקים, בכל סגנון אפשרי. **על האיכות** קצת קשה לנו לתת הצהרות מופלאות. שני המשחקים הראשונים, בהם ממש נגענו, שונים מאוד זה מזה. האחד פשוט מדהים והשני... אה...

Virtua Fighter 3tb

את ספינת הדגל של סגה אי אפשר להטביע כל-כך מהר. במילים יותר פשוטות - זהו משחק המכות הטוב ביותר שהגיע עד היום למסוף ביתי כלשהו! Virtua Fighter 3 Team Battle הוא גרסה של משחק המכונות המצליח מאוד של סגה ביפן. יחד עם ידידת הארקייד של הדרימקסט, תוכלו להרגיש כאילו אולם משחקי הוידאו נכנס אליכם הביתה. אמנם, מפתחי המשחק יצמצמו קצת באיכויות הגרפיקה. פחות תמונות בשניה ופחות פוליגונים. למרות זאת, הגרפיקה מעולה. בשורה התחתונה - משחק חובה!



Godzilla Generations

המשחק הזה יצא בעיקבות סרט הקולנוע האחרון של לטאת הענק - גודזילה. אם לא יצא לכם לשלוט באיזו מפלצת מבחילה, יתכן שהמשחק הזה ימצא'חן בעיניכם. לדעתנו מדובר במשחק בינוני למדי. למשחק יש מוסיקה טובה למדי, הלוקוחה מסרטי גודזילה. הרעיון של המשחק גם טוב למדי. הבעיה, שהמשחק לא לוטש מספיק והוא פשוט לא נראה כמו להיט היסטורי, שצריך לתת תמיכה ודחיפה למכשיר חדש כמו הדרימקסט.



Ridge Racer 4

משחק נוסף כבש החודש את יפן - משחק המירוצים האדיר של נאמקו. כבר עכשיו אפשר לומר, שזהו משחק חובה לכל חולי-ההגה שביניכם. מאת: מארק רוזנמן



המשחק השלישי בסידרת Ridge Racer עורר ביקורות רבות מצד המבקרים והשחקנים כאחד. המשחק לא עמד בציפיות הגבוהות שהיו ממנו. היו שאמרו, שזה הסוף של סידרת Ridge Racer. כזכור, זו היתה הסידרה, שקבעה את הסטנדרטים החדשים לכל משחקי המירוצים של הפלייסטיישן ואולי בכלל בכל מסופי המשחק ובמכונות הוידאו.

נאמקו, חברה רצינית מאוד, לא נוהגת לפשל פעמיים. צוות הפיתוח של החברה הסיק את המסקנות הדרושות כדי להוכיח, שלסידרה הזו יש עוד מה לתרום. על הניצוצות הראשונים של המשחק בישרנו בגיליונות הקודמים של פריק, אחרי שיכולנו להציץ לעברו בתערוכת המשחקים הגדולה של טוקיו. מאז, עיתוני המשחקים היפנים מילאו הרבה עמודים עם הרבה כתבות והרבה תמונות של המשחק. התוצאה: פריקים יפנים רבים עמדו בתור כדי להשיג את המשחק. כאשר ראיתי את התור בפעם הראשונה, הייתי בטוח שהחבר'ה מנסים להשיג את הדרימקאסט של סגה או עותק יקר ערך של זלדה. למרבה ההפתעה, הם חיכו בסבלנות, בגשם ובקור לעותק של Ridge Racer 4. נכון, לא מדובר בתור של מאות אנשים, רק

של כמה עשרות, אך עדיין, יש בכך כדי להעיד על העניין הרב שהמשחק עורר.

עד כה יצרנו עבורכם מעט מתח ומעט עניין במשחק. אז ברור לכולכם, שמדובר במשחק מירוצים לפלייסטיישן. מה יש במשחק מעבר לזה? נתחיל בעובדה, שהמשחק דומה יותר לשני המשחקים הראשונים בסידרה. במשחק יש שמונה מסלולים ו-320 מכונות שונות! כן, זוהי לא טעות דפוס ולא הוספנו אפס מיותר ל-320... בהשוואה ללהיט אחר של הפלייסטיישן, ל-Gran Turismo, המשחק הזה הרבה פחות טכני. המשחק מנסה להיות יותר בסגנון של הארקייד, תוך יצירת אווירת מציאות ומוחשות רבה. מה שחסר, באותה אווירת המציאות, אלו עוד כמה תמונות של התרסקויות והתהפכויות של כלי-הרכב. חשוב לזכור, שהמשחק נקי משגיאות, כל פיקסל עבר טיפול מסיבי. טיפול זה מתחיל בכמה דקות של סרט הפתיחה, וממשיך דרך מנוע התלת-מימדי, המאפשר להאיץ 60 תמונות בשניה לצורך גרפיקה חלקה ביותר.



המשחק: Ridge Racer 4
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: מארק

גרפיקה - 92%

גרפיקה תלת-מימדית מרשימה ביותר. 320 מכוניות של אור וצל מעוררי התפעלות.

צליל - 90%

המשחק כולל 15 יצירות טכנו קיצביות וטובות, שיתרמו לאווירה. זאת בנוסף לאפקטים הקוליים הרגילים של רחשי מנוע, חריקות הצמיגים ועוד.

רמת משחק - 94%

השליטה במכוניות מאוד מדויקת, במיוחד עם ידית ה-JogCon.

אורך חיים - 98%

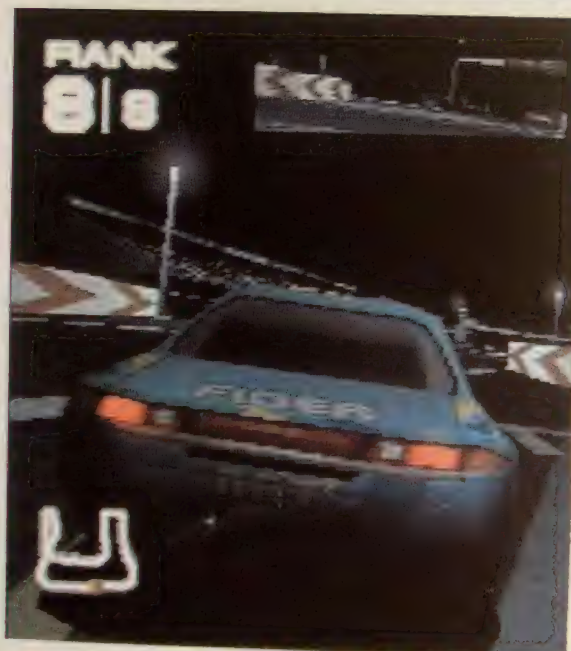
מלבד מבחר אדיר של מכוניות, שמונה מסלולים, נבחרות רבות ובהן Racing Club Micro, Pac Racing Club Dig Racing Team, Mouse Mappy ו-Racing Team Solvalou. בנוסף יש מספר רב של מצבי-משחק יחיד ושני מצבי מסך-חצוי למירוץ ראש-בראש.

ציון כולל - 95%

ללא ספק, משחק מירוצים מעולה, המומלץ לכל חובבי הסגנון. אולי אין בו מהפכות של ממש, אבל יש בו הרבה משחק, הרבה זמן כביש והרבה הנאה וגם "הנעה". חובה!

באינטרנט:

www.namco.com



מומלץ לשחק את Ridge Racer 4 עם ה-JogCon. זהו הגה-כוח איכותי, המעניק למשחק עומק ועוצמה כמעט כמו באולמות הוידאו.

Ridge Racer הוא המשחק הראשון, שיצא ביפן, התומך במסוף הזיכרון, הפוקט סטיישן (הידוע גם בשם PDA). בעזרת המסוף תוכלו לשמור תוצאות איכותיות, שהשגתם במהלך המירוץ, נקודות זכות שונות למירוצים עתידיים ועוד. הבעיה היחידה, שהמסוף עצמו עוד לא יצא לשוק... וצ'ופרים שלא קשורים למשחק: תקליטור עם גרסאות הדגמה של המשחקים החדשים של גאמקו ובהם Libero Grande (בדורגל), Tales of Destiny, Tekken 3, ו-Klonoa וגם סרטוני וידאו של משחקים חדשים מאוד ובהם Ace Combat 3.



אולי

משחקים חדשים, שעדיין בשלבי פיתוח!

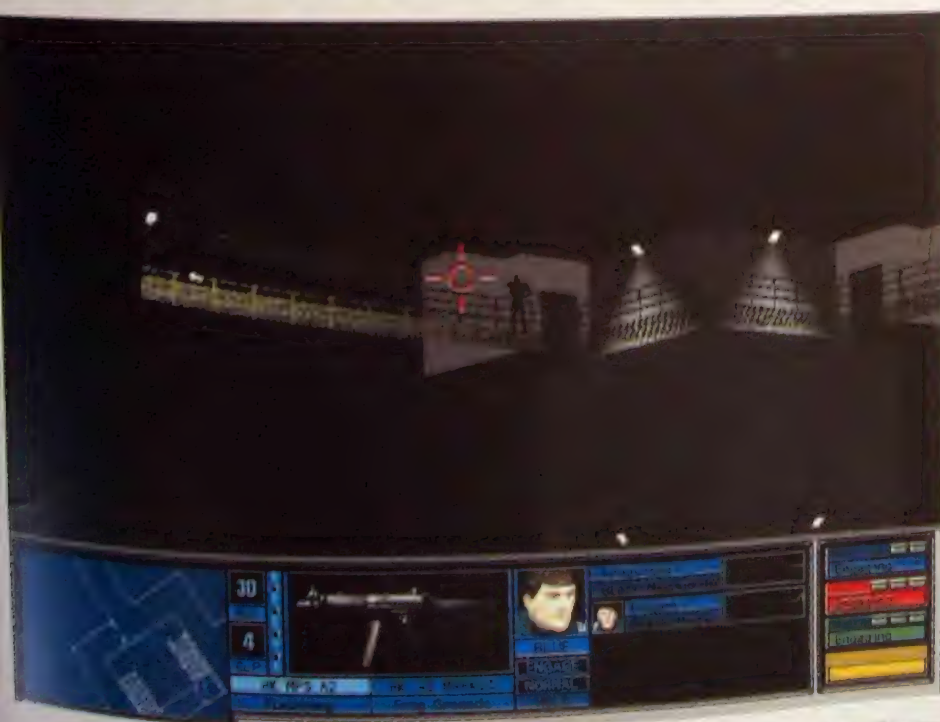
Tarzan Swing



בעיקבות סרט הקולנוע החדש של דיסני, **טרזן**, יגיע גם המשחק לפלייסטיישן. זהו משחק הרפתקאות תלת-מימדי, המשלב בתוכו גם אקשין וגם קצת מסגנון הפלטפורמות. המשחק אמור לצאת בקיץ קרוב, פחות או יותר עם התחלת הקרנתו של הסרט בבתי הקולנוע בארצות-הברית.

(הרישום של סרט הקולנוע החדש.)

Rainbow Six



Red Storm הכריזה, שהיא מסבה את המשחק Rainbow Six לנינטנדו-64 ולגייס-בוי הצבעוני. כזכור, המשחק מבוסס על ספרו של טום קלנסי. (התמונה מגירסת הפי.סי.)

Westwood המושיעה



חברת Westwood החליטה להציל שני משחקים של חברת Virgin Interactive, שנסגרה. Westwood תסיים את הפיתוח של המשחקים **Nox** (בתמונה) ו-**Swords and Sorcery**. שני המשחקים יצאו מתישהו בין הקיץ לסתיו הקרוב.

Excessive Speed

חברת Iridon הכריזה על משחק מירוצים חדש למחשבי הפי.סי. המשחק מפותח על-ידי בית תוכנה פולני. המשחק משלב בין מירוצים ליריות. מפתחי המשחק מבטיחים הרבה שעות של אקשן, גם במשחק יחיד וגם במשחק רב-משתתפים, עם הרבה כלי-נשק, חיזוקי-כוח והפתעות אחרות.

Dungeons & Dragons Collection

יש לכם סאטורן? אתם מדוכאים כי המכשיר כבר "מת"? אז לקראת האביב תוכלו לזכות בצמד תקליטורים חדש מבית קפקוס. למעשה, האוסף הזה כבר היה צריך לצאת מזמן והוא רק נדחה ונדחה. האוסף כולל שני משחקים: **Shadow over Tower of Doom** ו-**Mystara**.

FlashPoint

חברת Interactive Magic עובדת על משחק קרבות טקטי חדש לפי.סי. המשחק מיועד לכל חובבי האסטרטגיה הצבאית בזמן אמיתי. במשחק תצטרפו להגן על בסיסים, לצאת למשימות שטח שונות כדי לחסל את האויב. טרם נקבע תאריך לשיווק המשחק.

יריות בלי שם

חברת Appaloosa Interactive חשפה, שהיא עובדת על משחק יריות חדש לפלייסטיישן. למשחק עדיין אין שם. דובר החברה מסר, שמדובר במשחק יריות מבט של גוף ראשון. לאחרונה החברה פיתחה את Tiny Tank.

Thousand Arms

משחק התפקידים המצליח של Atlas לפלייסטיישן מתורגם לאנגלית. תוך מספר חודשים תוכלו לשחק אותו גם אם אינכם שולטים ביפנית...

עונת הצייד נמשכת

כפי שתוכלו לשים לב במדור החדשות, משחקי הצייד נמצאים גבוה מאוד ברשימת רבי-המכר בארצות-הברית. חברת GT Interactive קראה היטב את מפה הזו והבינה, שזה הזמן להוציא עוד משחקים בסגנון. כך, בשיתוף עם הפרדציה הלאומית לתרנגולי-הודו, יצא החודש המשחק Grand Slam Turkey Hunt. משחק נוסף שיצא יהיה בשיתוף עם אגודת הציידים של אלסקה, Alaskan Expedition. חשוב לציין, שאחד הגורמים להצלחת המשחקים האלו, זה המחיר העממי - רק 20 דולר, בהשוואה לסכומים שהם פי שניים ושלושה למשחקים חדשים אחרים. (20 דולר הם כ-90 ש"ח).

Mountain Game Hunter

שגוען משחקי הצייד רק הולך ומתפשט. חשוב לזכור, שמשחקי הצייד נחשבים למאוד זולים. משחק ציד עולה בין 10 ל-20 דולר, לעומת 50 דולר של משחקים אחרים. המשחק החדש יצא על-ידי חברת Expert, הידועה בזכות תקליטורים עממים של תוכנות שונות.

African Safari Trophy Hunter

זהו עוד משחק ציד, שיגיע בתוך כחודש לחנויות ובמחיר של 20 דולר. כנראה שלא יהיה קשה לצוד משחק בסגנון זה...

החדשים של EA



חברת אלקטרוניק ארטס רמזה החודש על כמה משחקים חדשים. בין המשחקים אפשר למצוא את Themepark 2, שהוא סימולטור פארקי-שעשועים; Need for Speed 4 שאינו זקוק לשום תאור נוסף ו-FIFA 2000, אותו הזכרנו כבר בגיליון הקודם. החודש, אלקטרוניק ארטס פשוט הזדרזה לשמור לעצמה את שם אתר האינטרנט FIFA2000.com. חסיבת הספורט של החברה גם רכשה את זכויות יצור המשחקים של אליפות העולם ברוגבי ובקריקט. (התמונה מ-Need for Speed 3)

US Amateur Boxing

חברת Adrenalin חתמה על הסכם לפיתוח משחקי איגרוף, המבוססים על ליגת החובבים בארצות-הברית. מנהל החברה, ג'יי סמית, אמר: "מיטב המתאגפים בעולם החלו את דרכם בליגת החובבים. למשל, מוחמד עלי האגדי". עדיין לא ברור לאיזה מסוף יצא המשחק ומתי. ככל הנראה, המשחק יצא ליותר מאשר מסוף משחקים אחד.

Eagle Watch

חברת Red Storm חשפה את תקליטור המשימות הראשון ל-Rainbow Six. התקליטור כולל משימות רבות-משתתפים, שלבים שונים ובהם תחנות-החלל הרוסית, הטאג-מאהל, הביג-בן, העיר האסורה, בית-הנבחרים ועוד. התקליטור כולל גם כלי-נשק חדשים. פרטים נוספים תוכלו למצוא באתר של החברה: www.redstorm.com

Ultima: Ascension



משחק נוסף בסידרת Ultima נמצא בדרך לפי.סי. המשחק היה כבר אמור לצאת לחנויות אבל... בחברת Origin עדיין כואבים את פרשיית המשחק הקודם בסידרה, שבגללו היא נתבעה לדין על-ידי קבוצת שחקנים אמריקאים. לכן, החברה החליטה לדחות את שיווק המשחק בכחצי שנה, עד אמצע שנת 1999, כדי לוודא שאין בו באגים, ושהוא באמת המשחק הטוב מסוגו בשוק.



חברת Atari Games עובדת על גרסה מחודשת של המשחק הקלאסי Gauntlet עבור הנינטנדו-64. המשחק יחייב אתכם בכרטיס-זיכרון מסוג 4MB Pak.

Ace Combat 3

נאמקו החלה לפזר ידיעות על משחק המטוסים Ace Combat 3 Electrosphere. בנאמקו מבטיחים שיפור משמעותי בקרבות האוויר, מבחר מטוסים מתקופות שונות וגם מטוסים עתידיים ומדינות מיסטוריות למדי. המשחק יצא לפלייסטיישן אי-שם בשנה הנוכחית.

Beat Mania

משחק המשך ללהיט המוסיקאלי של קונאמי נמצא בדרכו לדרימקאסט. המשחק הראשון זכה להצלחה גדולה ביפן על הפלייסטיישן. בקונאמי מתכננים את שיווק משחק ההמשך כבר לחודש הבא. בינתיים, רק ביפן!

Destrega

חברת Koei מפתחת משחק מכות חדש לפלייסטיישן. את המשחק מפתחים האנשים שהיו אחראים ל-Dynasty Warriors. המשחק יכלול אפקטים רבים ובהם אפקטים קוליים לכל תנועה. המשחק יצא במהלך שנה הקרובה.

Final Fantasy VI

זוהי לא טעות! בחודש מרץ הקרוב אמורה לצאת גרסה מחודשת של Final Fantasy VI. המשחק המקורי יצא לסופר-נינטנדו לפני מספר שנים. הגרסה החדשה כוללת קטעי וידאו חדשים. מטרת המשחק: לספק את הדרישה הגוברת של בעלי פלייסטיישן למשחקים בסידרת Final Fantasy.

WinBack

חברת Koei דחתה לקיץ את השיווק של משחק היריות החדש לנינטנדו-64. זהו משחק במבט של גוף שלישי, שאמור להתחרות בהצלחה של Metal Gear Solid בפלייסטיישן. דובר החברה מסר: "אנו רוצים, שזה יהיה משחק גדול באמת. אנו נמצאים כעת במשא-ומתן עם נינטנדו, כדי שהקלטת של המשחק תהיה יותר גדולה, כך שנוכל לדחוס לתוכה יותר אלמנטים".

Flying Dragon

חברת Interplay עומדת להוציא משחק מכות לנינטנדו-64. המשחק יהיה דומה ל-Pokemon וישלב סגנונות שונים של משחקי פעולה.

Oddworld Adventures

חברת GT Interactive עובדת על גרסת גייס-בוי של המשחק Oddworld Adventures. דובר מטעם החברה אמר, שבעולם יש למעלה מ-65 מכשירי גייס-בוי, וזהו בהחלט שוק גדול שצריך לספק לו משחקים.

Wolfenstein Meets Unreal

חברת Interactive Magic מפגישה את שני הענקים הגדולים של משחקי היריות: וולפנשטיין (הידוע גם כטירה הנאצית) ואת Unreal. למעשה מדובר בגרסה מחודשת של וולפנשטיין המחייבת מאיצי תלת-מימד. טרם נמסר על תאריך השיווק של המשחק.

California Speed

חברת Midway הכריזה על California Speed לנינטנדו-64. מדובר בהסבה של משחק מכונות הוידאו המצליח. המשחק כולל מסלולים מרהיבים לאורך חופי מדינת קליפורניה. המשחק יצא בחודש מרץ.

Mario Golf 64

חובבי הגולף וחובביו של מאריו יוכלו להפגש על מגרשי הדשא הירוקים, למשחק גולף, בכיכובו של מאריו. המשחק כולל שישה מסלולי גולף ועשר דמויות מהעולם הקלאסי של מאריו. המשחק יצא בעוד כשנה לנינטנדו-64.

Chiller Killers

חברת Modified מפתחת בימים אלו את המשחק הראשון שלה לפלייסטיישן. זהו משחק פעולה תלת-מימדי במבט של גוף ראשון. המשחק יצא רק בשנת 2000.

Shogo

Legacy of the Fallen

חברת Aztech הכריזה על תקליטור משימות ל-Shogo. התקליטור יצא לקראת אפריל השנה ויכלול 6 דמויות חדשות, 8 מפלצות וחייזרים, 8 כלירכב ו-8 כלירשק חדשים.

Street Fighter EX 2

השמועות, שמגיעות מקפוקס, מדברות על גרסת דרימקאסט למשחק Street Fighter EX 2. השמועה רומזת על אפשרות גבוהה ביותר גם לגרסת פלייסטיישן לאותו המשחק...

Bomberman 3

חברת האדסון הכריזה על משחק שלישי בסידרת בומברמן לנינטנדו-64. המשחק יצא לקראת סתיו 99.

Populous The Beginning



לפעמים יש הפתעות טובות. יציאתו של המשחק הזה, שנקבעה לדצמבר 99 הוקדמה לקיץ 99 ועשוי התבשרנו, שהיא הוקדמה פעם נוספת והמשחק יצא כבר בחודש מרץ הקרוב (התמונה מגרסת הפי.סי.)

Final Fight 3D

חברת קפקום עובדת על גרסת תלת-מימד של משחק המכות המפורסם שלה. המשחק אמור לצאת לפלייסטיישן ויהיו בו שלושת הדמויות המקוריות: גיא, האגר וקודי. לכל לוחם יהיו כעשרים מהלכים ותנועות מיוחדות. טרם נמסר על תאריך השיווק של המשחק.

Descent 4

נשיא חברת Volition, מייק קולאס מסר פרטים ראשונים על המשחק: "אנו נאמנים לתפיסה, שהדבר החשוב ביותר הוא המשחקיות. המשחקים הקודמים הצליחו בזכות חופש התנועה, בזכות הבינה המלאכותית הטובה ובזכות מנוע גרפי מעולה. לקראת המשחק הרביעי, אנו נתמיד בשיפור הביצועים." מייק קולאס לא אמר, מתי המשחק יצא ולאילו מכשירים. נרמז לנו, שמלבד מחשבי הפי.סי., המשחק עשוי לצאת לפחות לעוד מסוף משחק אחד.

מבצע מיוחד לקוראי פריק
ענה על השאלה וזכה במשחק מחשב מגניב

התגנב בין הצללים
גנוב את השלל
תחבול תחבולות
וצא בחיים

THIEF

THE DARK PROJECT



מה הוא שמו של כוכב המשחק, גנב העל?
1. לורד בדפורד 2. גארתי 3. קונסטנטין 4. רמי

בין הפותרים נכונה יוגרלו 5 משחקי THIEF

לכבוד: פריק, ת.ד. 28110 ת"א מיקוד 61280

שם: _____ כתובת: _____

טלפון: _____ גיל: _____

התשובה שלי היא: 1 2 3 4

EIDOS



LOOKING
GLASS
STUDIOS



הפעם הנשק הסודי הוא הראש שלך!
להשיג בדשתות השיווק, חנויות המחשבים, הצעצועים והספרים להזמנות התהשור-04045124-03

<http://www.hed-arzi.co.il>

03-5124040

כאשר
החודש
החדש
החדש

החודש

החודש

החודש

לכבוד פריק - ת"ד 28110 תל-אביב 61280

מצורף בזה 6 תשלומים שווים של - 44 ש"ח עבור מנוי שנתי לפריק.

שם פרטי: שם משפחה: גיל/כיתה:
 רחוב: מספר: ישוב: מיקוד: טלפון:
 באשראי: בעל הכרטיס: מס' כרטיס: ת"ז: חתימה:

החודש

03-537200

ULTIMATE ROM

סניקריום

הרפתקאה מצמררת



להשיג עכשיו ב: חנויות באג, חנויות מחשבים, סטימצקי, סיפרי, חנויות הצעצועים, מוסיקה, ספרים וספריות הוידאו.

טלפון להזמנות: 1-800-220901

DREAMFORGE
ENTERTAINMENT, INC.

ASC
GAMES

